



# Серия MicroVee X

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

**Velodyne**<sup>®</sup>  
ACOUSTICS



## СОДЕРЖАНИЕ

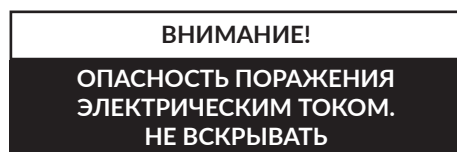
Поздравляем!	06
Монтаж	08
Задняя панель	10
Пульт дистанционного управления	11
Соединительные разъемы задней панели	12
Межблочные кабели	14
Уход за сабвуфером	14
Схема защиты	14
Диагностика и устранение неисправностей	14
Технические характеристики	15
Для заметок	15

Благодарим вас за выбор сабвуфера Velodyne Acoustics.

Наша приверженность мощному и чистому басу служит движущим фактором нашей всемирной репутации в области звуковоспроизведения и технических инноваций.

**Мы рады принести звучание Velodyne Acoustics в ваш дом.**

# ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ



## Внимание!

Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку и заднюю панель. Внутри нет деталей и узлов, которые пользователь мог бы обслуживать самостоятельно. Обслуживание должно выполняться только квалифицированными специалистами сервисного центра.

Символ молнии со стрелкой предупреждает пользователя о наличии внутри корпуса неизолированного “опасного напряжения”, достаточно высокого, чтобы представлять угрозу поражения электрическим током. Символ восклицательного знака предупреждает пользователя о наличии в документации, прилагаемой к устройству, важных инструкций по его эксплуатации и техническому обслуживанию.

1. **Ознакомьтесь с инструкцией** — Прежде, чем включать устройство, внимательно прочтите указания по технике безопасности и правильной эксплуатации.
2. **Сохраните эту инструкцию** — Храните инструкцию в доступном месте для обращения к ней в будущем.
3. **Обращайте внимание на предупреждения** — Обязательно следуйте всем предупреждениям, которые приводятся в инструкции или нанесены в виде надписей на корпус устройства.
4. **Следуйте инструкциям** — Обязательно следуйте всем указаниям, имеющим отношение к эксплуатации устройства.
5. **Вода и влажность** — Не пользуйтесь устройством вблизи воды, например, у бассейна, в ванной, у раковины, в сыром подвале.
6. **Стойки и тележки** — Для установки или перемещения устройства используйте только стойки или тележки, рекомендуемые производителем.
7. **Настенный или потолочный монтаж** — Настенный или потолочный монтаж выполняется только в том порядке, который рекомендован производителем.
8. **Вентиляция** — Располагайте устройство так, чтобы вокруг него оставалось свободное пространство для вентиляции внутренних компонентов. Нельзя помещать устройство на диван, кровать, ковер и другие мягкие поверхности, которые могут блокировать вентиляционные отверстия. Также не ставьте его на полку или в шкаф, где отсутствует ток воздуха.
9. **Питание** — Сетевая вилка используется для отключения устройства от электросети, поэтому она должна быть легко доступной.
10. **Температура** — Устройство следует использовать при температуре окружающей среды не выше 35 градусов С.
11. **Заземление** — Питание устройства должно осуществляться от энергосистемы, имеющей контакт защитного заземления и контакт нейтрали, которые можно легко различить на вид.
12. **Источники тепла** — Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как батареи, нагреватели, печи, или вблизи других устройств, выделяющих тепло (напр., усилителей).
13. **Источник питания** — Допустимо использование только такого источника питания, тип которого указан в инструкции или обозначен на корпусе устройства.
14. **Заземление и полярность** — Провод питания для этого устройства может быть оснащен поляризованной вилкой с двумя плоскими контактами разной ширины. Такая вилка вставляется в розетку только одним способом. Это сделано специально для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, переверните её и попробуйте вставить снова. Если вилка все равно не вставляется, обратитесь к электрику и попросите его заменить устаревшую розетку. Не блокируйте средства безопасности разнополюсной вилки.

15. **Кабель питания** — Располагайте сетевой провод так, чтобы его нельзя было случайно защемить или наступить на него. Особое внимание обращайте на участки рядом с розеткой и выходным разъемом для провода на задней панели устройства.
16. **Чистка** — При чистке устройства следуйте рекомендациям производителя.
17. **Перерывы в использовании** — Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, извлеките вилку из розетки.
18. **Посторонние предметы и жидкость** — Будьте осторожны, не допускайте попадания внутрь устройства посторонних предметов и жидкости.
19. **Ремонт** — Ремонт устройства должен выполнять квалифицированный специалист, вызывать которого необходимо в следующих случаях:
  - a. Поврежден шнур питания или розетка.
  - b. Внутри устройства попали посторонние предметы или жидкость.
  - c. Устройство подверглось воздействию дождя.
  - d. Устройство перестало нормально работать или заметно изменилось его звучание.
  - e. Если вы уронили или повредили устройство.
20. **Техническое обслуживание** — Не пытайтесь выполнять техническое обслуживание устройства самостоятельно; допустимы только действия, которые описаны в руководстве. Все работы по техническому обслуживанию и ремонту устройства должны выполняться квалифицированными специалистами. Обслуживание и ремонт поручайте только квалифицированному персоналу. Обращайтесь в пункт сервисного обслуживания в случае любого повреждения устройства, включая его ненормальную работу, падение, повреждение сетевого шнура или вилки, попадание внутрь жидкости или посторонних предметов.
21. **Грозовые разряды** — Для дополнительной защиты устройства во время грозы или во время длительных перерывов в использовании или, когда вы надолго уезжаете, вынимайте вилку из розетки.
22. **Перегрузка** — Не перегружайте розетки или удлинители, так как это может привести к пожару или поражению электрическим током.
23. **Дополнительное оборудование** — Используйте только то дополнительное оборудование, которое рекомендовано производителем.
24. **Напряжение** — Убедитесь, что электросеть, к которой вы собираетесь подключить устройство, имеет нужное напряжение. Если устройство требует 120 В, не подключайте его к сети на 220 В, и наоборот. Это приведет к повреждению устройства и возможной травме.

**ВНИМАНИЕ:** Во избежание риска поражения электрическим током вставляйте вилку в розетку до упора.

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем вас с приобретением сабвуфера Velodyne Acoustics серии MicroVee X. Данный сабвуфер представляет собой современное звуковоспроизводящее устройство для дома, и при правильной эксплуатации обеспечит вам долгие годы удовольствия от прослушивания. Ознакомьтесь с настоящим руководством и следуйте его указаниям для корректного подключения устройства и его безопасной эксплуатации. Ради собственной безопасности, а также для продления срока службы устройства, примите во внимание следующие предостережения.

**Внимание!** Чтобы создать условия для безопасной и корректной работы устройства, соблюдайте следующие инструкции.

**Примечание:** Не подвергайте устройство воздействию прямых лучей солнечного света или высокой влажности!

## **Предупреждение!** ⚠

Во избежание опасности возгорания или поражения электрическим током не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги. Во избежание опасности поражения электрическим током не открывайте корпус устройства или крышку усилительного отсека. Соблюдайте предупреждения, указанные на табличках, прикрепленных к корпусу. Внутри устройства нет компонентов, которые пользователь мог бы обслуживать самостоятельно. По всем вопросам обслуживания обращайтесь к авторизованному дилеру или дистрибьютору Velodyne.

## **Перед установкой:**

При распаковке соблюдайте осторожность, чтобы не допустить повреждения устройства. Устройство очень тяжелое, поэтому во избежание получения травм будьте осторожны при его подъеме и перемещении. Сохраните коробку и все упаковочные материалы для будущего использования. Использование другой коробки в качестве упаковки может привести к серьезным повреждениям устройства при транспортировке. Обязательно запишите серийный номер в отведенном для этого месте на странице 13 — он может пригодиться вам в будущем.

## **Функциональные особенности**

- Активный сабвуфер 6,5 дюйма, магнитная система массой 2,5 кг
- Усилитель класса A/B
- Регулируемый (50-200 Гц) фильтр пропускания нижних частот НЧ со срезом 12 дБ/окт.
- Линейный (RCA) стереовход, вход и выход LFE
- Акустические входы
- Выключатель автоматического распознавания сигнала
- Плавная регулировка громкости
- Переключение фазы (0° и 180°)
- Светодиодный индикатор режима работы — синий (включение питания) / красный (режим ожидания питания)
- Пульт дистанционного управления и внешний ИК-приемник с проводом длиной 3 метра

### **Подготовка к установке:**

Для сабвуфера Velodyne Acoustics серии MicroVee X предусмотрены различные варианты установки. Мы рекомендуем ознакомиться с приведенной ниже информацией, чтобы вы могли определить, какой вариант лучше всего подойдет для вашей системы. Помните: во избежание риска повреждения устройства все действия по установке должны выполняться при выключенном питании системы.

### **Выбор места установки**

Прежде всего следует выбрать место для установки вашего нового сабвуфера MicroVee X в комнате. Чтобы найти наилучшее место установки для получения максимального удовольствия от прослушивания, вы можете воспользоваться следующими рекомендациями.

Сабвуфер излучает очень низкие частоты, которые имеют в основном всестороннюю направленность. Помните, что частотная характеристика и уровень выходного сигнала в значительной степени зависят от акустических особенностей комнаты прослушивания. При использовании двух сабвуферов Velodyne Acoustics в стереофоническом режиме, желательно подавать сигнал каждого канала на отдельный сабвуфер, а сам сабвуфер размещать рядом с сателлитом того же канала.

Идеальное расположение сабвуфера зависит от размеров комнаты, размещения мебели и других особенностей пространства для прослушивания. Возможно, вам придется немного поэкспериментировать, чтобы найти оптимальное место для сабвуфера. Мы советуем вам поэкспериментировать с выбором места для сабвуфера, при этом старайтесь прослушивать музыку или звуковое сопровождение фильма со своего любимого места. Когда вы находитесь в привычной позиции прослушивания, вам будет проще определить, какой вариант звучит лучше. Независимо от места установки сабвуфер Velodyne Acoustics должен находиться в вертикальном положении. Размещение, транспортировка или хранение сабвуфера в любом другом положении в течение длительного времени может привести к повреждению устройства. Гарантия на этот вид повреждений не распространяется.

Внутри сабвуфера находятся электронные компоненты. Поэтому не следует размещать его рядом с источниками тепла, такими как печи или радиаторы отопления. Не размещайте устройство рядом с источниками избыточной влаги, такими как испарительные охладители или увлажнители воздуха. Кабель питания должен быть проложен таким образом, чтобы его нельзя было защемить или наступить на него - это может привести к повреждению изоляции или проводников.

Сабвуферы Velodyne Acoustics MicroVee X НЕ имеют магнитного экранирования. Если вы собираетесь использовать его со старым ЭЛТ-монитором или телевизором, держите его на расстоянии не менее 60 см от монитора. Поэкспериментируйте для определения безопасного расстояния, чтобы не допускать искажения изображения и цветов.

# МОНТАЖ

## Входы

Ваш новый сабвуфер оснащен линейными и акустическими входами. Линейные входы предназначены для подключения сабвуфера к предусилителю, сигнальному процессору (например, для соединения с выходом LFE), внешнему разделительному фильтру или ресиверу с выходами предусилителя. При использовании линейных входов некоторые ресиверы могут не обеспечить достаточно мощного сигнала для корректной работы функции автоматического включения устройства. Кроме того, слабый сигнал может привести к тому, что сабвуфер будет выдавать меньшую мощность, чем та, на которую он способен.

## Чтобы это исправить, рекомендуется выполнить следующие действия:

- 1) Всегда ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЛЕВЫЙ И ПРАВЫЙ ЛИНЕЙНЫЕ ВХОДЫ, а не только левый или только правый. Если сигнал на сабвуфер поступает по каналу LFE ресивера, используйте вход R/LFE. При использовании подключения линейного уровня к предусилителю или сигнальному процессору задействуйте оба выхода своего процессора или предусилителя — левый и правый, и соедините их с левым и правым входами сабвуфера
- 2) При использовании ресивера с выходом LFE убедитесь, что по каналу LFE на сабвуфер поступает достаточно высокий уровень сигнала. Мы рекомендуем установить для выхода LFE на ресивере нейтральное значение 0 дБ, а затем отрегулировать громкость сабвуфера в соответствии со своими предпочтениями.

Акустические клеммы соединяются непосредственно с акустическими выходами усилителя или ресивера. При использовании акустических входов дополнительная нагрузка не повлияет на встроенный усилитель сабвуфера из-за очень высокого импеданса этих входов. При использовании акустических входов необходимо подключать оба канала, поскольку в каждом из каналов для основных АС может присутствовать неодинаковая информация о низких частотах. При использовании с ресивером или процессором, имеющим выход LFE OUT, в настройках АС выберите вариант «большие» и укажите, что сабвуфер отсутствует.

## Важное замечание

Не используйте одновременно линейный и акустический входы!

## Внимание!

Во избежание повреждения системного усилителя, проверяйте полярность при выполнении всех соединений — красный (положительный) разъем одного устройства соединяется к красным разъемам другого, а черный (отрицательный) — с черным. Убедитесь, что оголенные концы акустических кабелей плотно затянуты в винтовых клеммах — без торчащих в стороны отдельных жил.

## Регулятор громкости

Данный регулятор позволяет выровнять громкость сабвуфера и основных колонок вашей системы. Добейтесь того, чтобы при воспроизведении музыки сабвуфер и основные колонки звучали с одинаковой громкостью. Хорошей отправной точкой для настройки громкости будет один светящийся синий светодиод. С каждым нажатием кнопки Volume+ уровень сигнала будет повышаться и все больше светодиодов будут загораться синим светом. А с каждым нажатием кнопки Volume- уровень сигнала будет понижаться, и горящих светодиодов будет становиться все меньше.

## Предупреждение! ⚠

Некоторые производители предварительно настраивают свои ресиверы на минимальный уровень сигнала для сабвуферного канала. Очень важно убедиться, что сабвуферный канал вашего ресивера настроен на тот же уровень, что и правый/левый фронтальные каналы. Процедура регулировки уровня отдельных каналов описана в руководстве к вашему ресиверу. Если для сабвуферного канала ресивера установлен слишком низкий уровень, на сабвуфер будет поступать слабый сигнал. Сабвуфер при этом может звучать шумно или искаженно, а функция автоматического включения/выключения может работать некорректно.



### Разделительный фильтр — 40-200 Гц

Как уже отмечалось, на всех входах сигналы левого и правого каналов суммируются, и полученный в результате этого новый сигнал перед усилением проходит через регулируемый разделительный фильтр нижних частот. Регулятор фильтра позволяет настроить верхнюю границу частотной характеристики сабвуфера в диапазоне от 40 до 200 Гц. После граничной точки, которую вы установите с помощью этого регулятора, начинается спад амплитудно-частотной характеристики сабвуфера. Следует выбирать такую частоту разделительного фильтра, чтобы получить плавный переход от звучания сабвуфера к звучанию основных АС вашей системы. Если ваши основные АС имеют ограниченный бас, для них можно установить более высокую частоту (например, 100-120 Гц), чем для больших колонок с более мощным басом. Если вы используете большие колонки, для начала можно выбрать более низкую частоту (например, 80 Гц). Если вы используете разделительный фильтр A/V ресивера или процессора и подключение к входу LFE нажмите кнопку SUBWOOFER DIRECT (LFE).

### Сабвуферный выход ресивера/процессора

Сабвуфер Velodyne Acoustics серии MicroVee X оснащен как акустическими, так и линейными входами. Входные разъемы RCA сабвуфера соединяются с аналогичными выходными разъемами ресивера или процессора. Сабвуферы Velodyne Acoustics предназначены для работы с входным аудиосигналом полного диапазона при использовании встроенного разделительного фильтра. Многие AV-ресиверы/процессоры (Dolby Digital™, DTS™, THX™) имеют «сабвуферный» выход (иногда обозначаемый как «LFE») с собственным разделительным фильтром, предназначенный для подключения активного сабвуфера. Иногда бывает целесообразно использовать разделительные фильтры сабвуфера и ресивера/процессора одновременно, что в результате дает более крутой частотный срез. В отдельных редких случаях такая комбинация может вызывать падение выходной мощности сабвуфера и появление шума. В таких случаях оставьте незадействованным разделительный фильтр процессора или сабвуфера. Для этого нажмите кнопку Subwoofer Direct или просто установите более высокую частоту (например, 120 Гц), чтобы восстановить максимальную производительность.

### Переключение фазы с 0° на 180°

Эти кнопки служат для переключения полярности выходного сигнала сабвуфера с 0° на 180° с целью устранения возможного рассогласования между сигналами сабвуфера и усилителя/основных АС и возникающих в результате искажений. Включите воспроизведением музыки и попробуйте переключить фазу с 0° на 180° и обратно, внимательно слушая, как будет изменяться характер среднего баса. Если фаза выбрана корректно, средний бас будет выражен более отчетливо.

### Функция автоматического включения/выключения

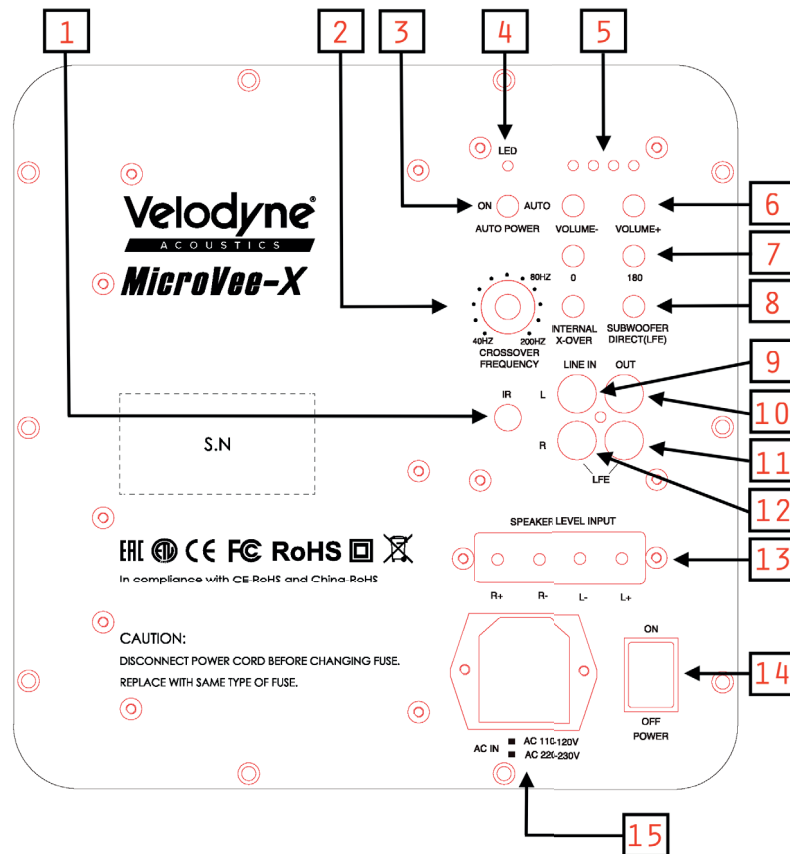
Сабвуфер включается автоматически, когда система определяет наличие аудиосигнала на входе. Если в течение десяти минут сигнал отсутствует, система переключается на режим ожидания (красный светодиод). В режиме ожидания потребляемая мощность сабвуфера снижается до минимума.

### Внимание! ⚠

Если уровень сигнала на сабвуферном выходе ресивера слишком низкий, данная функция будет работать некорректно, и сабвуфер может отключиться во время прослушивания. Чтобы исправить это, обратитесь к разделу «Регулировка громкости» на предыдущей странице.

# СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ РАЗЪЕМЫ И СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

Рисунок 1: Разъемы и средства управления на задней панели MicroVee X



На рисунке 1 показаны соединительные разъемы и средства управления сабвуфера MicroVee X. Ниже приводится их краткое описание.

**1. Разъем для подключения приемника ИК-сигнала**

— С помощью кабеля со штекером 3,5 мм подключите сюда внешний приемник ИК-сигнала.

**2. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ФИЛЬТР**

— Используйте данный регулятор для выбора частоты, ниже которой сигнал будет воспроизводиться только сабвуфером.

**3. Автоматический выключатель питания**

— «Auto»: Устройство находится в рабочем режиме. При отсутствии сигнала в течение восьми минут сабвуфер автоматически переходит в режим ожидания. «ON»: Устройство включено.

**4. ИНДИКАТОР ПИТАНИЯ**

— Красный свет: Устройство находится в режиме ожидания. Синий свет: Устройство находится в рабочем режиме. При отсутствии сигнала в течение восьми минут сабвуфер автоматически переходит в режим ожидания. — Индикатор громкости.

**5. Строка светодиодов**

**6. Кнопки регулировки громкости (+/-)**

— Используйте данные кнопки для настройки громкости воспроизведения.

**7. Фаза 0 - 180 градусов**

— Нажатием одной из кнопок, выберите полярность, при которой средний бас будет слышен наиболее отчетливо.

**8. Встроенный разделительный фильтр / Режим Subwoofer Direct**

— Правая кнопка активирует режим низкочастотных эффектов (LFE), левая — встроенный фильтр пропускания нижних частот.

**9. Линейный вход RCA**

— Соедините этот вход с левым ЛИНЕЙНЫМ ВЫХОДОМ усилителя.

**10. Левый ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД с разъемом RCA.**

— Данный выходной разъем соединяется с входным разъемом LFE другого сабвуфера для создания цепочки.

**11. Правый ЛИНЕЙНЫЙ/LFE ВХОД с разъемом RCA**

— Этот вход соединяется с правым ЛИНЕЙНЫМ ВЫХОДОМ или разъемом RCA усилителя

**12. Правый ЛИНЕЙНЫЙ/LFE ВЫХОД с разъемом RCA**

— Этот выход соединяется с входом LFE другого сабвуфера для создания цепочки.

**13. Акустические входы**

— Эти входные клеммы соединяются с акустическими выходными клеммами усилителя или ресивера.

**14. ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ПИТАНИЯ**

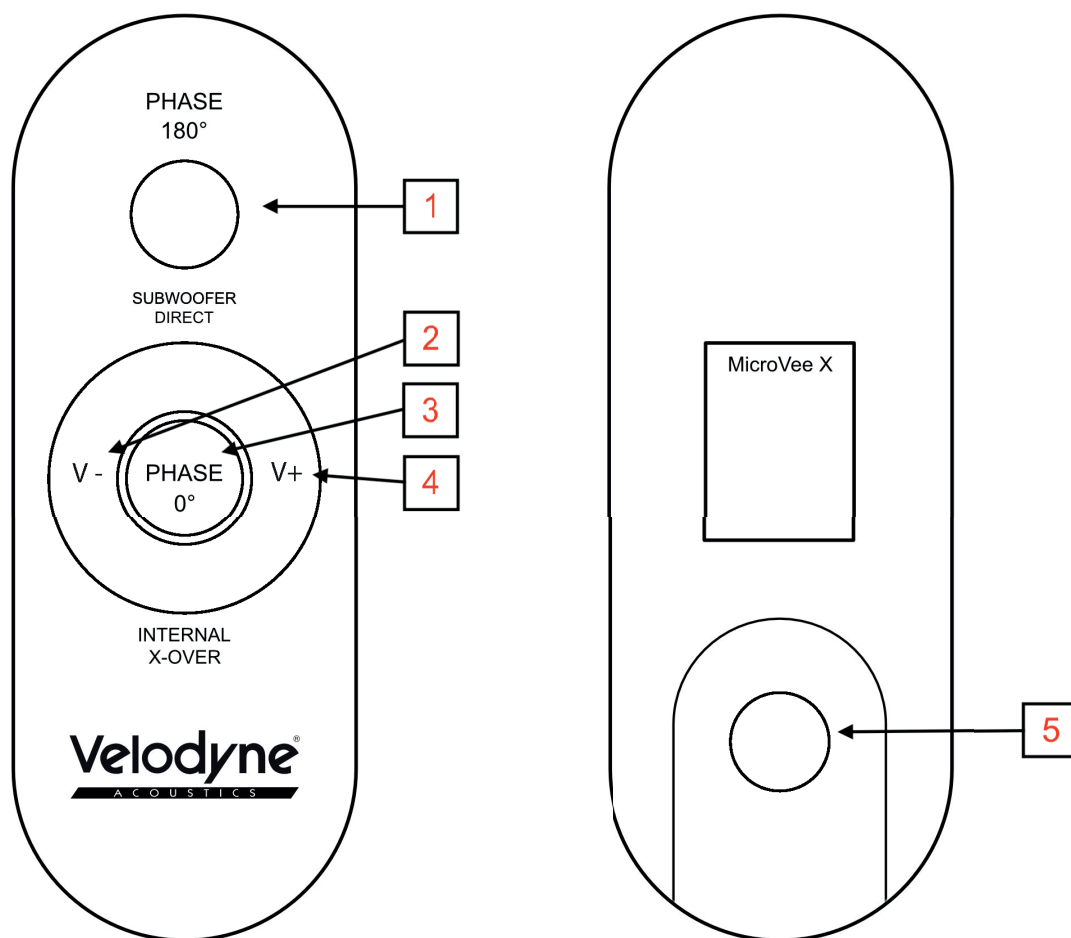
— Переключатель для включения или выключения сабвуфера.

**15. ГНЕЗДО ПИТАНИЯ, тип предохранителя**

— T6, 3AL 250 В для напряжения 120 В переменного тока, 60 Гц; T3, 15AL 250 В для напряжения 230 В переменного тока, 50 Гц

# ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Рисунок 2: Пульт дистанционного управления



1. Фаза 180 градусов

2. Громкость-

3. Фаза 0 градусов

4. Громкость+

5. Отсек для батареи

— нажмите эту кнопку, чтобы переключить полярность на 180 градусов

— нажмите эту кнопку, чтобы уменьшить громкость

— нажмите эту кнопку, чтобы переключить полярность на 0 градусов

— нажмите эту кнопку, чтобы увеличить громкость

— откройте отсек крестообразной отверткой и замените батарею CR 2025

# СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ РАЗЪЕМЫ И СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ

Рисунок 3а: Подключение сабвуфера с использованием входа LFE

(См. Рисунок 3а. Схема подключения сабвуфера по линейному уровню, Рисунок 3б. Схема подключения сабвуфера по акустическому уровню и Рисунок 3с. Подключение сабвуфера к сабвуферному выходу / выходу предусилителя со стереофоническими разъемами RCA).

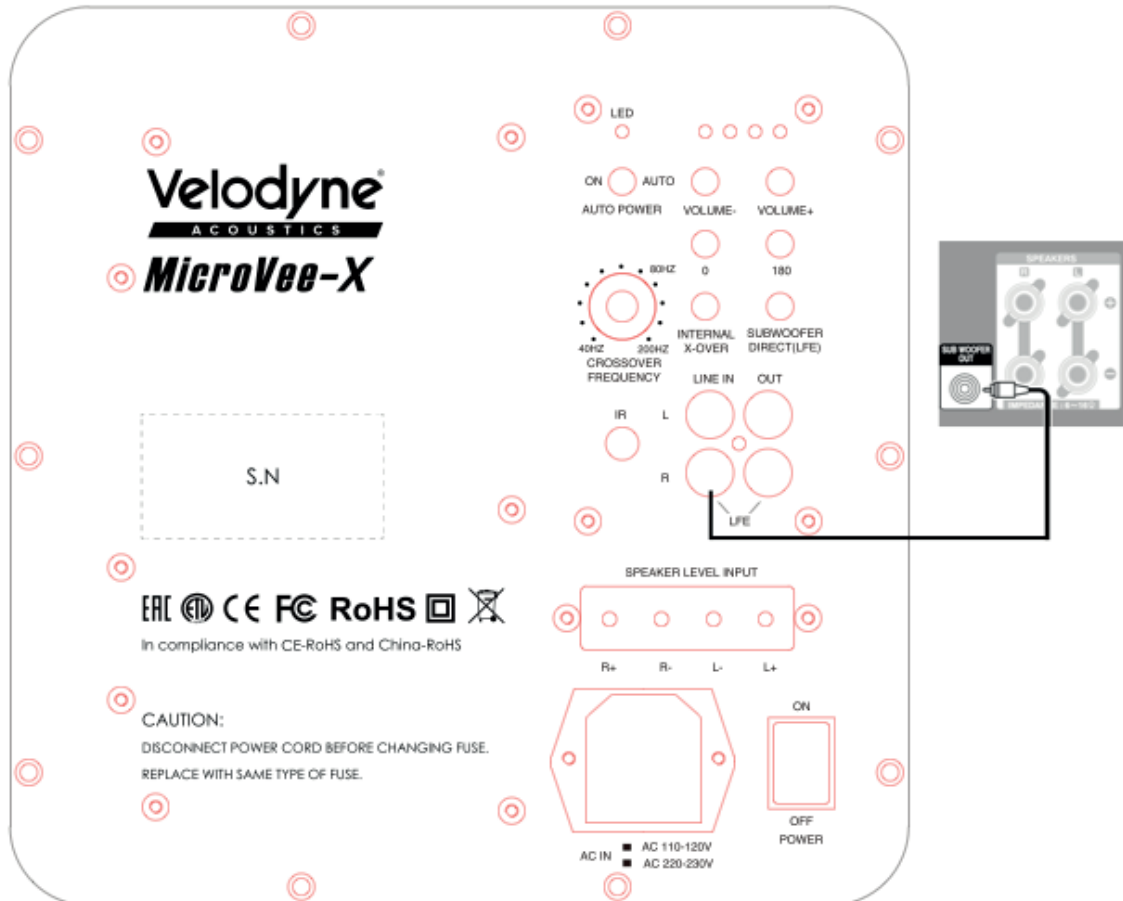


Рисунок 3б: Подключение сабвуфера с использованием акустических входов

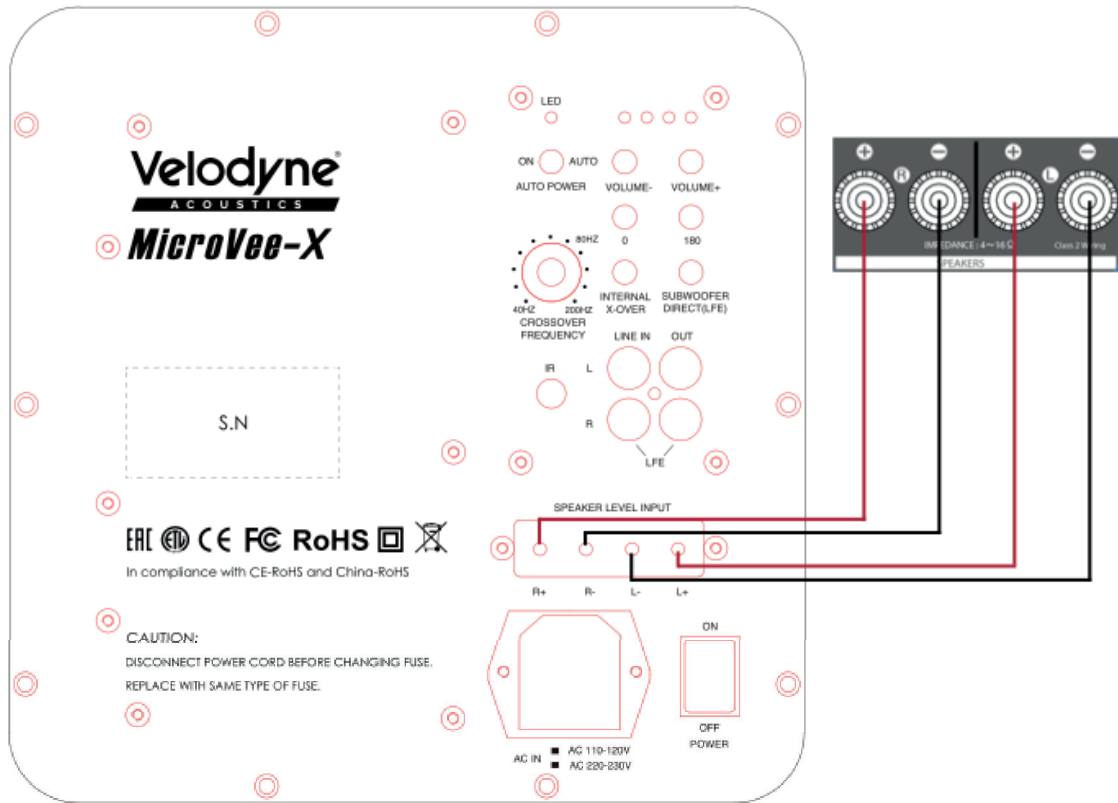
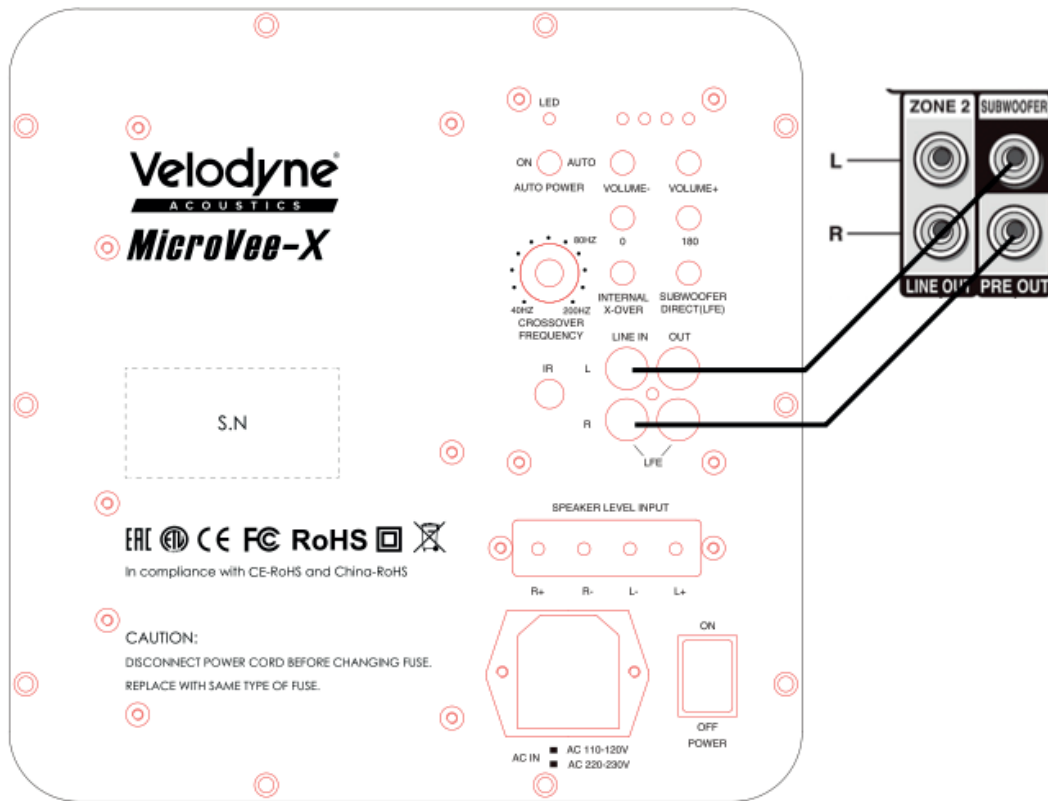


Рисунок 3с: Подключение сабвуфера с использованием стереофонических разъемов RCA / выхода предусилителя



## МЕЖБЛОЧНЫЕ КАБЕЛИ

При подключении сабвуфера Velodyne Acoustics серии MicroVee X с помощью соединений линейного уровня всегда следует использовать экранированные кабели RCA. В настоящее время существует множество высококачественных кабелей. Для подключения рекомендуется использовать кабели как можно меньшей длины, чтобы избежать возможных проблем с шумами.

При использовании акустических соединений используйте высококачественные акустические кабели, надежно соединяя их с терминалами. Будьте внимательны, убедитесь в плотности затяжки всех винтовых клемм и отсутствии торчащих в стороны отдельных жил — это может привести к короткому замыканию и вызвать повреждение оборудования. Не стремитесь использовать акустические кабели большого сечения, поскольку потребляемый ток при таком типе подключения довольно мал. Обратите внимание, что провода очень большого калибра могут плохо входить в клеммы, что может привести к плохому соединению и возможному короткому замыканию.

## УХОД ЗА САБВУФЕРОМ

Для поддержания внешнего вида сабвуфера Velodyne Acoustics достаточно протирать поверхность корпуса. Рекомендуется избегать применения жестких моющих средств или химикатов для чистки корпуса. Абразивы, моющие средства или чистящие растворы могут повредить отделку корпуса. Для чистки корпуса мы рекомендуем использовать увлажненную ткань.

В нормальных условиях сабвуфер можно оставлять постоянно включенным без каких-либо последствий. Устройство оснащено схемой с датчиком сигнала, которая автоматически включает устройство при наличии сигнала на входе, и выключает при отсутствии сигнала в течение несколько минут.

## СХЕМА ЗАЩИТЫ

Сабвуфер Velodyne Acoustics оснащен схемой, обеспечивающей максимальную производительность при максимальной надежности.

Устройство имеет защиту от:

- 1) перегрева усилителя
- 2) чрезмерного падения напряжения в электросети.

В любом из указанных случаев уменьшите громкость или выключите устройство до восстановления нормальных условий работы. Можно также попробовать подключить устройство к другой розетке. Падение напряжения наиболее заметно, когда к одной розетке подключено несколько приборов, что может приводить к периодическому их отключению.

## ДИАГНОСТИКА И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Прежде чем обращаться в авторизованный сервисный центр, перепроверьте все соединения и настройки.

Ниже приводится простое руководство по решению наиболее распространенных проблем, которое может оказаться вам полезным.

1. Убедитесь, что устройство подключено к сети, а используемая розетка исправна.
2. Проверьте, включен ли выключатель питания.
3. Проверьте, поступает ли на устройство сигнал от источника.
4. Проверьте установку регуляторов (громкость, разделительный фильтр, фаза и другие).
5. Если устройство работало на высокой громкости, возможно, сработала одна из схем защиты. Проверьте, не перегрелся ли усилитель.
6. Убедитесь, что оголенные концы акустических кабелей надежно закреплены в пружинных клеммах, и что отдельные жилы не торчат в стороны и не касаются друг друга.

Если активна схема защиты, устройство может периодически включаться и выключаться, пока рабочие параметры не придут в норму. В случае более серьезных неисправностей устройство может полностью отключиться. После охлаждения устройства его нормальная работа должна восстановиться. Однако может потребоваться выключить и снова включить питание, чтобы перезагрузить устройство, прежде чем оно снова начнет нормально работать.

Следующие случаи требуют вмешательства со стороны квалифицированного технического персонала:

1. Поврежден или выглядит поврежденным кабель питания.
2. Устройство перестало нормально работать или заметно изменилось его звучание.
3. Устройство подверглось воздействию воды.
4. Поврежден корпус или внутренние компоненты.

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Модель	Сабвуфер MicroVee X
Драйвер	6,5 дюйма (16 см) на передней панели 2 x 6,5 дюйма (16 см) на боковых панелях
Усилитель класса А-В	1000 Вт динамической мощности 350 Вт номинальной мощности
Конструкция корпуса	Акустически нейтральная, закрытый ящик
Диапазон воспроизводимых частот	18-180 Гц (+/-3 дБ)
Звуковая катушка	2,5 дюйма (52 мм), четырехслойная, медная проволока
Диффузор	Армированное углеродное волокно
Магнитная система	Два ферритовых магнита
Разделительный фильтр	40 – 200 Гц
Выходы	Сtereo/ Сквозной линейного уровня LFE с разъемами RCA
Входы	Сtereo линейного уровня, LFE на разъемах RCA и акустические входы
Фаза	0-180°
Автоматическое включение и выключение	Есть
Съемный гриль	Есть
Светодиодный индикатор питания	Есть
Входной импеданс	65 кОм (линейные входы), 1,2 кОм (акустические входы)
Чувствительность на линейных входах	1,0 В
Масса в упаковке	12 кг
Габариты (ВхШхГ) (включая опоры и гриль)	23 x 23 x 23 см

## ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДАТА И МЕСТО ПОКУПКИ:

МОДЕЛЬ:

СЕРИЙНЫЙ НОМЕР:

