

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Модель Premiera A2

интегральный стереоусилитель со встроенными ММ/МС
фонокорректором, Bluetooth и HDMI ARC



PREMIERA
TRUE SOUND DEVICES

V20240702

Содержание:

Важная информация	стр.3
Содержимое упаковки	стр.4
Назначение	стр.4
Использование по назначению и расположение элементов управления и индикации	стр.4-9
Технические характеристики	стр.10
Эксплуатация, хранение, транспортирование	стр. 11
Устранение неполадок	стр. 11
Условия гарантии	стр. 11

Для Заметок:

Важная информация

1. Соблюдайте все рекомендации и предупреждения, указанные в инструкции по эксплуатации и нанесенные на корпусе устройства.
2. Используйте только те принадлежности (аксессуары), которые рекомендованы производителем.
3. Пояснение:



AVERTISSEMENT:

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE — NE PAS OUVRIR.

- a. Символ молнии предупреждает о наличии неизолированного опасного напряжения внутри корпуса, которое может стать причиной поражения электрическим током. Не снимайте крышку устройства (или его заднюю часть), так как внутри нет деталей, пригодных для настройки или обслуживания самим пользователем.
 - b. Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важной информации по эксплуатации в прилагаемой к устройству инструкции.
4. Данное устройство относится к оборудованию класса II (электроприборы с двойной изоляцией) и разработано таким образом, что не требует электрического заземления.
 5. Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги. Изделие не должно испытывать воздействие воды (капель или брызг) и на него нельзя помещать предметы, наполненные жидкостью.
 6. Устройство не следует использовать в сыром или влажном помещении, рядом с бассейном и пр.
 7. Перед установкой и эксплуатацией устройства ознакомьтесь с информацией о его электрических параметрах и с требованиями по технике безопасности на задней панели корпуса.
 8. Не устанавливайте устройство под прямыми солнечными лучами или вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи, и других выделяющих тепло приборов (включая усилители).
 9. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Размещайте устройство в местах с хорошей конвекцией воздуха.
 10. Сетевая вилка кабеля электропитания может использоваться в качестве выключателя и должна всегда быть легкодоступной. Отсоединяйте кабель электропитания, держа его за вилку, а не за провод. Избегайте заземления или зажатия кабеля электропитания, особенно в местах его соединения с сетевой розеткой и вилкой, а также в месте соединения кабеля с устройством.
 11. Отключайте устройство от электропитания во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.
 12. Устройство рекомендуется чистить только сухой тканью, предварительно отключив электропитание.
 13. Если во время эксплуатации данного устройства возникли проблемы, не используйте изделие в неисправном состоянии. Все работы по техническому обслуживанию или ремонту доверяйте только квалифицированному персоналу.

В коробке вместе с интегральным усилителем **Premiera A2** должны находиться:

- кабель электропитания
- инструкция пользователя
- пульт дистанционного управления (без элементов питания)

Premiera A2 – интегральный стереоусилитель со встроенным фonoкорректором, который можно использовать как полноценный аудиокomплект, добавив акустические системы (две или четыре колонки) и акустические провода (в комплект не входят).

Коротко об этой модели **Premiera**.

Интегральный усилитель **A2** работает в классе **AB**, выдает 55 Вт выходной мощности на канал при нагрузке 8 Ом и предназначен для использования в стереосистемах. В дополнение к традиционным функциям интегрального усилителя **A2** оснащен ММ/МС-фonoкорректором, Bluetooth-модулем и входом **HDMI ARC**, что позволяет использовать его с различными источниками входного сигнала. Конструкция **A2** отличается продуманной компоновкой и тщательным исполнением, в узлах и электронных агрегатах аппарата используются только проверенные компоненты (такие, как фирменный силовой тороидальный трансформатор мощностью 350 Вт), а качество сборки строго контролируется. И, конечно, **A2** обладает отличительной чертой усилителей **Premiera** – точным и чистым звучанием.

Не торопитесь подключать усилитель к сети и более подробно ознакомьтесь с его возможностями и вариантами подключения.

И если вы принесли коробку с **Premiera A2** с морозной улицы, дайте этому деликатному электронному устройству согреться несколько часов, иначе образовавшийся внутри корпуса из-за разницы температур конденсат может трагически повредить усилитель.

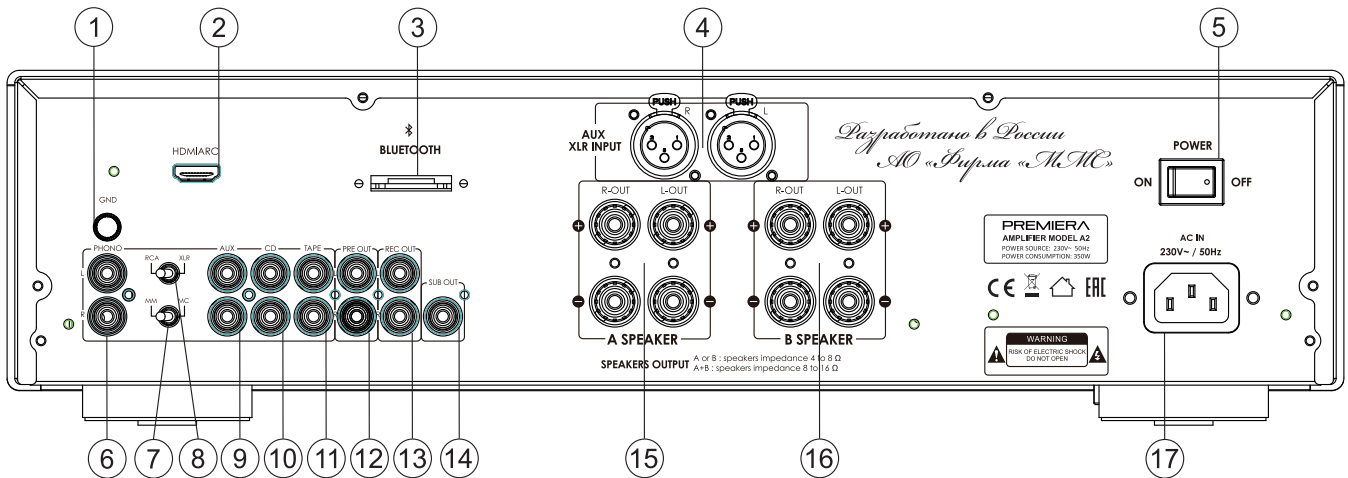
Ваш новый усилитель начнет гораздо лучше звучать через 10-20 часов работы (так называемый «прогрев»).

К **Premiera A2** можно подключить самые разнообразные источники для воспроизведения – как аналоговые, так и цифровые.

Все необходимые подключения рекомендуется делать при выключенном из электросети усилителе, чтобы ничего не испортить и не сжечь.

Задняя панель – панель подключений **Premiera A2**

Для большинства подключений традиционно предназначена задняя панель вашего устройства. Что же здесь имеется у **Premiera A2**?



1. Клемма корпусного заземления
2. Вход **HDMI ARC** с реверсивным звуковым каналом
3. Bluetooth-модуль
4. Входы **AUX XLR** (L и R)
5. Клавиша включения/выключения электропитания
6. Вход **RCA** фонокорректора (для подключения винилового проигрывателя)
7. Переключатель типа картриджа фонокорректора: **MM/MC**
8. Переключатель входа **AUX**: **RCA/XLR**
9. Вход **RCA AUX** (линейный вход)
10. Вход **RCA CD** (линейный вход для CD или иного аналогового сигнала)
11. Вход **RCA TAPE** (еще один линейный вход)
12. Выход **RCA PRE OUT** (регулируемый выход для внешнего усилителя)
13. Выход **RCA REC OUT** (линейный выход - для записи на магнитофон, например)
14. Выход **RCA SUB OUT** (подключение активного сабвуфера)
15. Разъемы **A SPEAKER** для подключения акустических систем (двух колонок) с минимальным сопротивлением 4 Ом
16. Разъемы **B SPEAKER** для подключения еще одной пары акустических систем (еще двух колонок) с минимальным сопротивлением 4 Ом
17. Разъем для подключения кабеля электропитания 220 В

Итак, подключение внешних устройств к **Premiera A2**

Виниловый проигрыватель вы подключаете к входу фонокорректора (6) и выбираете нужный вам тип картриджа (МС или ММ) переключателем (7). Если у проигрывателя имеется третий, земляной провод (экран), его можно подсоединить к клемме заземления (1).

К входу HDMI ARC (2) можно подключить телевизор (если он поддерживает функцию реверсивного звукового канала), это позволит воспроизводить с помощью **Premiera A2** звуковую дорожку фильма, видеоклипа или концерта.

К линейному входу (9) вы можете подключить аналоговый выход любого источника (радиоприемник, телевизор и пр.), к второму входу (10) – аналоговый выход CD-проигрывателя, к третьему (11) – выход кассетного магнитофона, например. На этот же кассетный магнитофон вы можете направить аналоговый сигнал для записи с линейного выхода (13).

Если вам не хватает баса в вашей системе, вы можете дополнительно использовать активный сабвуфер, подключив его к специальному выходу (14).

На вашу **Premiera A2** можно подать симметричный входной сигнал через вход (4). Для этого необходимо переключатель (8) перевести в положение XLR.

Выход (12) позволяет подать сигнал на внешний усилитель.

Конструкция **Premiera A2** рассчитана на подключение двух пар акустических систем – A Speaker и B Speaker. Акустические провода вы подсоединяете к разъемам (15) и (16), они подходят для использования кабелей с разъемами типа «бананы» или кабелей с зачищенными жилами проводов (не перепутайте плюс и минус при подключении колонок, иначе не получите стереозвук). Обратите внимание, что если будут подключены две пары акустических систем, то минимальное сопротивление каждой из них должно быть не менее 8 Ом.

Остается лишь подключить кабель электропитания к разъему усилителя (17) и включить клавишей (5) питание. Из соображений электробезопасности этот кабель подсоединяется последним.

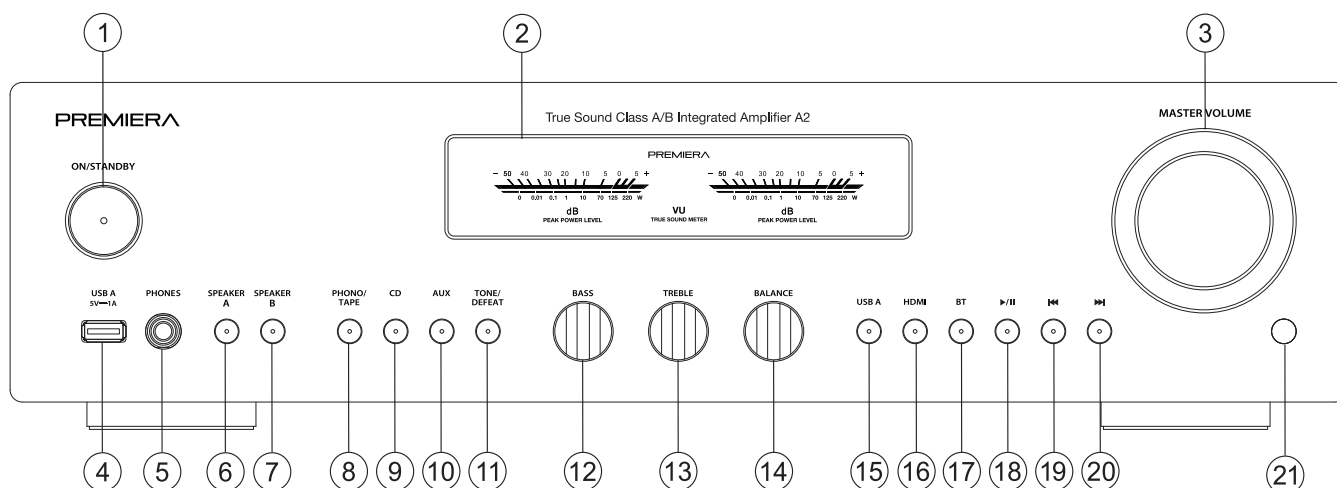
Когда все подключения сделаны, можно приступать к включению.

Для начала надо разобраться – как, где и что включать.

Для этого переходим к лицевой панели – панели управления и контроля.

На лицевой панели расположены кнопки управления и стрелочные индикаторы.

Лицевая панель – панель управления и контроля Premiera A2



Все по порядку, слева направо:

1. **ON/STANDBY** - кнопка включения/режим ожидания
2. Аналоговые (стрелочные) индикаторы уровня выходного сигнала
3. **MASTER VOLUME** – регулятор уровня громкости/аттенюатор
4. Разъем **USB A** для подключения флешки или жесткого диска
5. Разъем **PHONES** – для подключения наушников
6. Кнопка **SPEAKERS A** – включение/выключение первой пары колонок
7. Кнопка **SPEAKERS B** – включение/выключение второй пары колонок
8. Кнопка **PHONO/TAPE** – переключение между входами PHONO и TAPE (синий цвет – PHONO, красный – TAPE)
9. Кнопка **CD** – CD или любой другой аналоговый источник
10. Кнопка **AUX** – еще один аналоговый источник
11. Кнопка **TONE/DEFEAT** – выключение темброблока (синий цвет – включен, красный – выключен)
12. Регулятор **BASS** – настройка уровня низких частот
13. Регулятор **TREBLE** – настройка уровня высоких частот
14. Регулятор **BALANCE** - баланс
15. Кнопка **USB A** – использование флешки или жесткого диска
16. Кнопка **HDMI** – вход HDMI ARC
17. **BT** – включение Bluetooth
18. Кнопка «▶/||» - воспроизведение/пауза
19. Кнопка «◀◀» - возврат к предыдущему треку
20. Кнопка «▶▶» - переход к следующему треку
21. ИК-датчик

На лицевой панели есть два разъема для подключения – выход для наушников (5) (диаметром 6,3 мм) и USB-разъем для флешек и жестких дисков (4), их присутствие объясняется традицией и удобством.

Если вы уже включили питание клавишей на задней панели, то усилитель находится в режиме ожидания и кнопка (1) светится красным. Достаточно нажать эту кнопку, чтобы переключить устройство в рабочий режим – кнопка будет светиться синим, загорится подсветка индикаторов и других кнопок управления. Теперь надо включить нужные акустические системы кнопками (6) и (7) и выбрать источник входного сигнала, используя кнопки (8) – (10) и (15) – (17).

Выбор нужного источника не представляет сложностей, стоит отметить лишь три нюанса:

- подключая к **Premiera A2** флешку или жесткий диск, надо иметь в виду, что объем воспроизводимых носителей ограничен 500 Гб
- при использовании в качестве источника входного сигнала флешки или жесткого диска воспроизведение начнется автоматически с первого записанного трека
- выбрав в первый раз в качестве источника входного сигнала Bluetooth, необходимо соединить свое мобильное устройство с A2. Для этого найдите A2 в списке на мобильном устройстве и подключите его. При успешном подключении мигающий светодиод кнопки BT будет светиться постоянно

Настройки и регулировки:

VOLUME – регулировка громкости (вращение); понижение уровня звука на 20 дБ - короткое нажатие на регулятор громкости, подсветка кнопки включения начинает мигать. Повторное короткое нажатие на регулятор громкости возвращает прежний уровень звука. Во время регулировки уровня звука подсветка кнопок управления служит индикатором уровня громкости (при максимальном уровне громкости светятся все кнопки).

BASS – настройка низких частот

TREBLE – настройка высоких частот

BALANCE – баланс

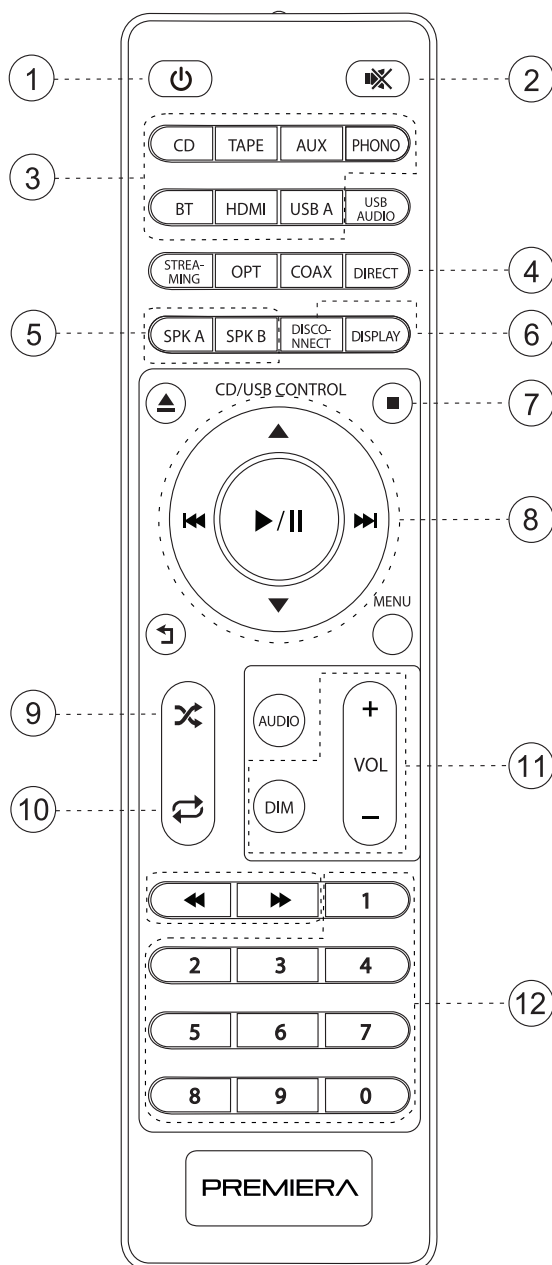
TONE/DEFEAT – отключение темброблока

Если вам необходимо вернуться к стандартным (заводским) настройкам, это можно сделать, нажав на лицевой панели одновременно две кнопки – USB A (15) и «вперед» (20) и удерживая их около пяти секунд. После нажатия все кнопки будут мигать около 5 секунд, затем загорятся на одну-две секунды и усилитель автоматически перейдет в режим ожидания. Это означает, что сброс настроек прошел успешно и усилитель можно включить снова.

Важно: для того, чтобы обновить прошивку усилителя, необходимо скачать на сайте premiera-av.ru актуальную версию на флешку (желательно новую), предварительно отформатировав ее глубоким форматированием в формате FAT32, вставить флешку в порт на лицевой панели, затем нажать одновременно две кнопки – HDMI (16) и «назад» (19) и удерживать их около пяти секунд. Все кнопки устройства начнут какое-то время мигать, затем загорятся постоянно на одну-две секунды, после чего усилитель автоматически перейдет в режим ожидания. Это означает, что обновление прошло успешно.

Для того, чтобы быть в курсе доступных обновлений, вам необходимо зарегистрироваться на нашем сайте premiera-av.ru.

Назначение и функции кнопок универсального ИК пульта дистанционного управления Premiera



1. Включение/выключение
2. Включение/выключение звука
3. Выбор источников входного сигнала (кнопки USB AUDIO/ STREAMING/OPT/COAX для этой модели не используются)
4. Включение/выключение темброблока
5. Выбор акустических систем A/B
6. Отключение соединения (только для Bluetooth)
7. Стоп (только при использовании флешки или жесткого диска)
8. Вперед, назад, воспроизведение/пауза (только при использовании флешки или жесткого диска)
9. Случайное воспроизведение (только при использовании флешки или жесткого диска)
10. Повторное воспроизведение (только при использовании флешки или жесткого диска)
11. Регулировка громкости, настройка яркости дисплея и подсветки кнопок
12. Прямой выбор трека (только при использовании флешки или жесткого диска)

***Примечание:**

Кнопки пульта ДУ, для которых функции не указаны, предназначены для использования с другими продуктами Premiera

Функциональные и технические характеристики:

Входы:

Поддержка Bluetooth 5.0 (антенна в комплекте)

3 x RCA - аналоговые стерео линейного уровня CD, Аух (RCA или XLR), TAPE

1 x RCA - стерео фонокорректора (ММ/МС)

1 x цифровой HDMI ARC

1 x USB-A для флешек и жестких дисков, поддерживает форматы MP3, MP4, WAV, AIFF и FLAC с разрешением до 24 бит 48 кГц

Выходы:

1 x 6,3 мм стереовыход для наушников

1 x RCA - аналоговый линейный стерео для записи

1 x RCA – аналоговый для внешнего усиления

1 x RCA - моновыход на сабвуфер

Акустические клеммы для подключения двух пар колонок с сопротивлением от 4 до 16 Ом

Основное:

Класс усиления: АВ

Номинальная выходная мощность: не менее 2 x 55 Вт (8 Ом)

Демпинг-фактор: > 200 / 8 Ом

Частотный диапазон: 20 Гц - 50 кГц, +/- 0,5 дБ

КНИ: (THD+N) 20 Гц -50 кГц < 0,07% в режиме стерео при мощности 2 x 50 Вт (8 Ом)

Соотношение сигнал/шум (линейный вход): >100 дБ

Разделение по каналам: >80 дБ

Номинальная чувствительность на линейных входах RCA: 630 мВ (-4 dBv)

Номинальная чувствительность на симметричном входе XLR: 1.23 В (+4 dBu)

Максимально допустимый уровень сигнала на линейных входах RCA : 3.17 В

Максимально допустимый уровень сигнала на симметричном входе XLR: 6.18 В

Чувствительность на входе фонокорректора:

- не менее 5 мВ для ММ-картриджей
- не менее 0,5 мВ для МС-картриджей

НЧ эквалаизация: +/- 10 дБ на частоте 100 Гц

ВЧ эквалаизация: +/- 10 дБ на частоте 10 кГц

Сетевое электропитание: 220 - 240 В 50 Гц

Потребляемая мощность: до 350 Вт

Размеры (Ш x В x Г): 434 x 115 x 340 мм

Размеры в упаковке (Ш x В x Г): 510 x 185 x 410 мм

Масса нетто/брутто: 7,2 кг/8,6 кг

Условия эксплуатации, транспортировки, хранения и утилизации

Допускается эксплуатация изделия при температуре и влажности окружающей среды: от +5 °С до +35 °С и относительной влажности 40-60% (вентиляционные отверстия не перекрыты)

Не устанавливайте устройство в местах с недостаточной вентиляцией, с повышенной влажностью или под прямыми солнечными лучами (или мощным источником искусственного освещения).

При хранении и транспортировке изделия должны быть приняты меры для предохранения его от механических повреждений, в условиях, исключающих попадания влаги и других жидкостей.

Транспортировать изделие следует только в упаковке, надёжно закреплённым, чтобы исключить перемещение во время движения.

Помещение для хранения изделия должно быть сухим и вентилируемым.

Хранение при температуре от +5 °С до +35 °С и относительной влажности 40-60%.

Устройство не содержит вредных материалов и безопасно при эксплуатации и утилизации (кроме сжигания в непригодных условиях).

Устранение неполадок

При возникновении неполадок незамедлительно обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр или к дилеру Premiera для профессионального заключения и/или ремонта. Категорически не рекомендуется устранять возможные неполадки своими силами (дополнительно читайте важную информацию на стр. 3)!

Условия гарантии

При соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в настоящей инструкции, изделие обеспечивает безопасность в полном объёме требований настоящего законодательства и не оказывает вредного воздействия на окружающую среду и человека. Изделие имеет гарантийный срок эксплуатации 12 месяцев с момента покупки без учета времени пребывания в ремонте при соблюдении правил эксплуатации.

Право на гарантию дается при заполнении сведений в гарантийном талоне изделия.

Требуйте надлежаще заполненный гарантийный талон при приобретении изделия!

Расширенная гарантия предоставляется только при регистрации изделия на сайте <http://www.premiera-av.ru>

Послегарантийный ремонт рекомендуем производить только в Авторизованных Сервисных Центрах!

В соответствии с законом, на данное изделие устанавливается срок службы 5 лет с момента продажи изделия магазином. Установленное значение срока службы не связано с реальной продолжительностью эксплуатации изделия, а является исключительно обязательством по отношению юридических требований Закона «О защите прав потребителей».

Учитывая высокое качество, надежность и степень безопасности изделия, фактический срок эксплуатации может значительно превышать официальный при условии соблюдения потребителем правил, установленных производителем. По истечении установленного срока службы, с целью продления фактического срока использования, производитель Изделия рекомендует раз в 5 лет обращаться к специалистам уполномоченной сервисной компании для проверки технического состояния.

Уважаемый клиент!

При возникновении проблем с настройкой или эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки, заполнив специальную форму на сайте mms.ru

Телефон: 8 (495) 788-17-00, 8 (800) 333-03-23

Эл.почта: mms@mms.ru

Техподдержка: 8 800 333 03 23

Веб-сайт: premiera-av.ru



PREMIERA
TRUE SOUND DEVICES

Внимание!

Компания «ММС» оставляет за собой право без предварительного уведомления вносить изменения в конструкцию узлов и дизайна изделий, не ухудшающие их эксплуатационные свойства.