

# X1 В

## Руководство по настройке



### Начало работы:

- Убедитесь, что у вас есть достаточно места для распаковки проигрывателя.
- Всегда выполняйте распаковку и настройку в чистом помещении.
- НЕ выбрасывайте упаковку! Если вам необходимо получить техническое обслуживание или вы хотите вернуть продукт, отправьте его в оригинальной упаковке со всем содержимым. При повреждении продукта в результате его транспортировки не в оригинальной упаковке дилер не может гарантировать полную компенсацию.

**1** Извлеките все детали из комплекта принадлежностей:



**2** Извлеките из коробки картонную крышку для защиты от пыли.



**3** Извлеките запечатанный проигрыватель из коробки.



**4** Распакуйте блок питания.



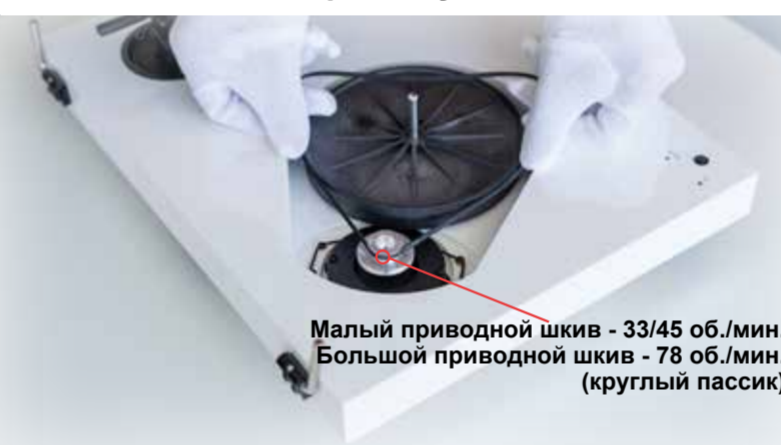
**5** Распакуйте акриловый опорный диск.



**6** Осторожно снимите защитное покрытие.



**7** Установите приводной ремень на шкив и опорный субдиск.



**8** Опустите опорный диск на проигрыватель.



**9** Снимите зажим-закрутку тонарма.



**10** Поместите противовес на место.



**11** Снимите защитный колпачок иглы.



**12** Опустите рычаг тонарма и поместите тонарм между диском и опорой.



**13** Отбалансируйте тонарм так, чтобы он оставался ровным, поворачивая противовес.



**14** Поверните переднюю шкалу противовеса на ноль, не перемещая сам вес.



**15** Поверните противовес против часовой стрелки до положения около 18 на шкале.



**16** Наденьте защитный колпачок иглы обратно на картридж.



**17** Поместите петлю противовеса для компенсации скатывающей силы во втором пазу проигрывателя.



**18** Распакуйте пылезащитную крышку и поместите ее на проигрыватель.



**19** Подключите блок питания и Connect it E\*. Разъемы Phono кабеля с желтым маркером подключаются к усилителю.



**20** Соедините со звуковой системой и наслаждайтесь музыкой!



\* Кабель True Balanced Connect it E [кабель Mini-XRL] в комплект не входит. Подробнее см. на обороте этой инструкции.

### Технические данные

Скорость 33, 45, 78 (электронное переключение скорости)  
Принцип работы пассив  
Изменение оборотов 33: 0.30% 45: 0.25%  
Коэффициент детонации 33: 0.15% 45: 0.13%  
Диск Толщина 20 мм, вес 1,5 кг тяжелый акриловый  
Сетевой подшипник из нержавеющей стали/меди  
Тонарм 8,6" карбоновый/алюминиевый сэндвич

Эффективная длина тонарма  
Свес  
Эффективная масса тонарма  
Диапазон прижимной силы  
Потребление питания  
Габаритные размеры  
Вес

218,5 мм  
18 мм  
10,0 г  
0 - 30 мН  
Макс. 5,0 Ватт /< 0.3 Ватт в режиме ожидания  
415 x 125 x 335 мм (ШxВxГ)  
Вес нетто 7 кг / Вес брутто 9.5 кг

# X1 B Откройте весь потенциал балансного соединения (True Balanced Connection)!



## Балансное соединение (True Balanced Connection)

Использование балансных аудио-соединений распространено среди профессионалов в студиях звукозаписи или при озвучивании концертов.

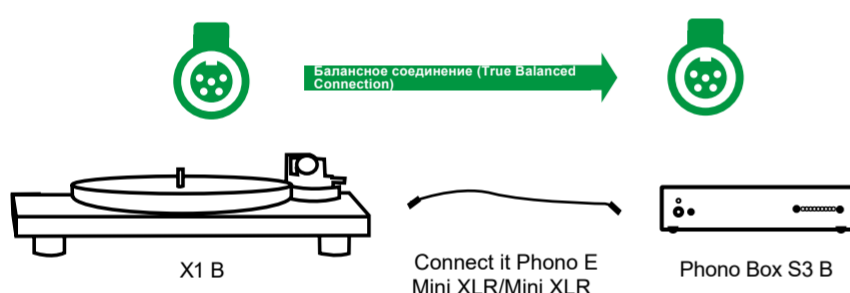
Сигнал, вырабатываемый микрофоном, очень слабый, поэтому нуждается в надежной защите от помех. То же относится и к сигналу с вашего проигрывателя, поступающего на фонокорректор. Большим преимуществом балансного соединения является возможность эффективного подавления шумов и помех.

В балансных соединениях для передачи сигнала каждого канала используются три провода: заземление, положительный и отрицательный. Отрицательный провод передает инвертированный (с обратной полярностью) сигнал. На входе приемника фаза сигнала с обратной полярностью переворачивается и он суммируется с сигналом на положительном проводе. Любой шум, попадающий на балансный кабель, имеет одинаковую фазу на положительном и отрицательном проводах. После переворота фазы сигнала на отрицательном проводе шумы оказываются в противофазе и при сложении с положительным сигналом взаимно гасят друг друга.

А полезный сигнал увеличивается по амплитуде.

X1 B - первый проигрыватель в линейке с балансным мини XLR выходом, который можно напрямую подключать к фонокорректорам Phono Box S3 B или Phono Box DS3 B.

Важно: Для использования полностью балансного соединения проигрыватель X1 B должен быть оборудован MC-картриджем.



### Обслуживание

При возникновении проблем, которые вы не можете устранить или определить причину, используя вышеизложенную информацию, свяжитесь с вашим дилером для консультации. Если проблема все равно не может быть решена, устройство следует отправить дистрибьютору в вашей стране.

Гарантийный ремонт осуществляется только в том случае, если устройство возвращается правильно упакованным. По этой причине рекомендуем не выбрасывать оригинальную упаковку. Не возвращайте проигрыватель, не убедившись, что он безопасным образом разобран и правильно упакован и помещен в оригинальную упаковку в соответствии со схемами на последней странице настоящего руководства пользователя. Снимите и отдельно запакуйте следующие детали: крышка, противовес, противовес для компенсации скатывающей силы и ремень. Наденьте защитный колпачок для картриджа и транспортный фиксатор для трубки тонарма, прежде чем аккуратно упаковать проигрыватель.

### Гарантия

Производитель не несет ответственности за повреждения, вызванные несоблюдением настоящих правил использования и/или транспортировкой без оригинальной упаковки. Любые модификации или изменения какой-либо части продукта нелегализованным персоналом освобождают производителя от любой ответственности по гарантии и защите прав потребителя.

### Гарантийные условия

- Гарантия распространяется только на товары, приобретенные у авторизованного розничного продавца или дилера Pro-Ject Audio Systems.
- Гарантия ограничивается ремонтом оборудования (который может включать ремонт или замену изделия на наше усмотрение); ни ремонт, ни замена не изменяет условия исходной гарантии).
- Гарантия не распространяется на транспортировку и любые прочие расходы, а также на риски потери, транспортировки и установки продуктов.
- Гарантия действительна только для первоначального владельца. Гарантия без права передачи.
- Для подтверждения гарантии необходимо предоставить оригинал товарного чека или предоставить иные доказательства подтверждения владения и даты покупки.
- Гарантия может быть затребована в течение двух лет со дня покупки у авторизованного дилера. По истечении этого периода действие гарантии прекращается.
- Законные гарантийные обязательства дополняют текущую гарантию и не ограничиваются текущей гарантией.

Гарантия Pro-Ject Audio Systems относится к претензиям по браку материалов и/или производству в момент покупки. Гарантия не распространяется на следующее:

- Износ компонентов, которые сами по себе изнашиваются или вырабатываются со временем, например, батарейки и амбушюры наушников, приводные ремни и картриджи.
- Повреждения, вызванные неправильной установкой, подключением или упаковкой.
- Повреждения, вызванные любым использованием продукта, отличающегося от использования по назначению, описанного в инструкции по эксплуатации; неосторожность, изменение или использование деталей, которые не были изготовлены и не авторизованы Pro-Ject Audio Systems.
- Повреждения, вызванные неисправным или неподходящим вспомогательным оборудованием.
- Повреждения, вызванные поломками, ударом молнии, водой, нагреванием или поджогом, военными действиями, нарушениями общественного порядка или другими причинами, находящимися вне разумного контроля Pro-Ject Audio Systems и назначенных дистрибьюторов.
- Продукты, серийный номер которых был изменен, снят, удален или не читается.
- Ремонт или модификации продукта, которые выполнялись неавторизованным лицом.

### Коммерческое использование

Гарантия не распространяется на использование продуктов для домашнего использования в коммерческих условиях или в коммерческих масштабах. Данный проигрыватель предназначен только для домашнего использования. Использование данных продуктов для коммерческого использования выполняется на ваш собственный риск.

PRO-JECT – зарегистрированная торговая марка Г. Лихтенегера.

Настоящее руководство выпущено: Pro-Ject Audio Systems  
Авторское право © 2022. Все права защищены.

Информация действительна на момент отправки в публикацию. Производитель оставляет за собой право вносить изменения в технические характеристики без предварительного уведомления на собственное усмотрение в соответствии с текущим процессом технической разработки