

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ СТРИМЕР
ЦИФРО-АНАЛОГОВЫЙ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ
УСИЛИТЕЛЬ ДЛЯ НАУШНИКОВ**

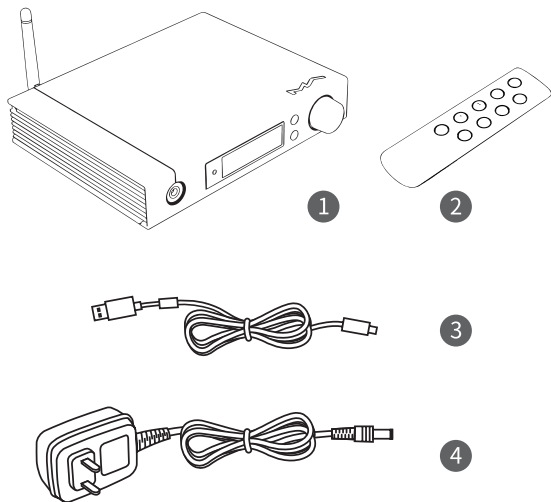
Руководство по эксплуатации



Содержание

1. Содержимое упаковки	1		
2. Компоненты устройства	1		
2.1 Передняя панель	1		
2.2 Задняя панель	2		
2.3 Дисплей.....	2		
2.3.1 Главный интерфейс	2		
2.3.2 Интерфейс регулировки громкости	2		
2.3.3 Интерфейс входа	3		
2.3.4 Интерфейс выхода	3		
2.4 Пульт дистанционного управления.....	3		
3. Виды подключения	4		
3.1 Подключение источника питания	4		
3.2 Подключение наушников.....	4		
3.3 Подключение источников сигнала	4		
3.4 Подключение активных акустических систем или усилителя	5		
3.5 Подключение устройств хранения данных	5		
3.6 Подключение к локальной сети	5		
3.7 Подключение к беспроводной локальной сети	6		
4. Воспроизведение	7		
4.1 Основные операции	7		
4.1.1 Включение и выключение питания	7		
4.1.2 Выбор источника входного сигнала	7		
4.1.3 Выбор выхода.....	8		
4.1.4 Регулировка громкости	8		
4.1.4.1 Способы регулировки громкости	8		
4.1.4.2 Отключение звука	8		
4.1.4.3 Защита органов слуха	8		
4.1.5 Настройки фильтров	9		
4.1.6 Автоматический переход в спящий режим и выход из спящего режима	9		
4.1.7 Пульт дистанционного управления.....	9		
4.2 Воспроизведение музыки через оптический, коаксиальный или IIS-LVDS (I ² S)-порт.	10		
4.3 Воспроизведение музыки с USB-накопителя или сетевого устройства	10		
4.4 Воспроизведение музыки посредством AirPlay или DLNA	10		
4.5 Интерфейс USB Audio.....	11		
4.6 Стриминг музыки с приложением MA Remote.....	12		
5. Параметры настройки	13		
5.1 Режим линейного выхода	13		
5.2 PCM-фильтры	13		
5.3 DSD-фильтры.....	14		
5.4 Добавление псевдослучайного сигнала.....	14		
5.5 Устранение джиттера	15		
5.6 Ширина полосы цифровой фазовой автоподстройки частоты	15		
5.7 Назначение контактов IIS-LVDS (I ² S) -порта.....	15		
5.8 Автоматический переход в спящий режим	15		
5.9 Пользовательские настройки кнопки	16		
5.10 Тип сети	16		
5.11 Дистанционное управление	16		
5.12 Возврат к исходным настройкам	17		
5.13 Информация о продукте	17		
6. Приложение	18		
6.1 Поддерживаемые форматы аудиофайлов и частоты дискретизации	18		
6.2 Требования к USB-накопителям	18		
6.3 IIS-LVDS (I ² S)-порт	18		
6.4 Технические характеристики	19		

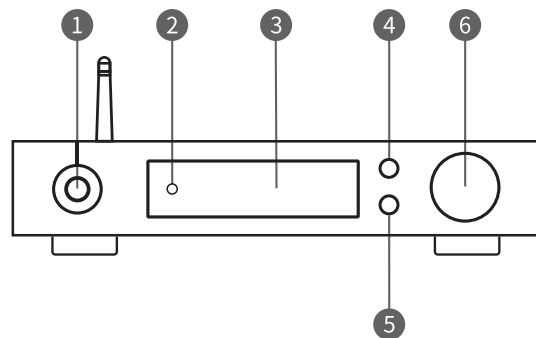
1. Содержимое упаковки



- 1. Аппарат x 1
- 2. Пульт дистанционного управления x 1
- 3. USB-кабель x 1
- 4. Адаптер питания x 1

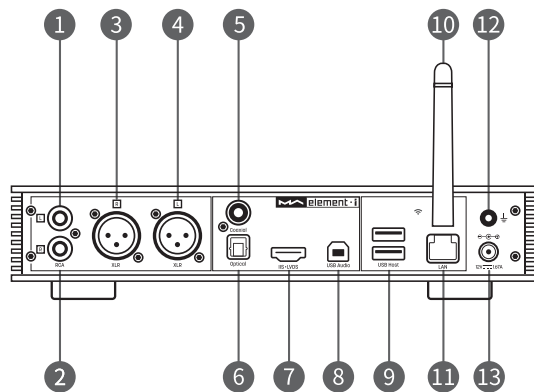
2. Компоненты изделия

2.1 Передняя панель



- 1. Гнездо для наушников
- 2. Датчик сигналов дистанционного управления
- 3. Дисплей
- 4. Кнопка меню
- 5. Кнопка, назначаемая пользователем
- 6. Ручка регулировки громкости/ выбора состояния режима ожидания

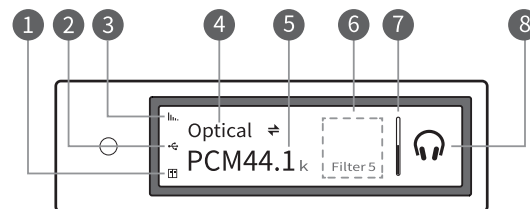
2.2 Задняя панель



- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Выход левого канала RCA | 8. Порт USB Audio |
| 2. Выход правого канала RCA | 9. Порт USB Host |
| 3. Выход правого канала XLR | 10. Антенна беспроводного соединения |
| 4. Выход левого канала XLR | 11. Порт Ethernet для проводного подключения сети |
| 5. Коаксиальный вход | 12. Вывод заземления |
| 6. Оптический вход | 13. Вход питания |
| 7. Вход IIS-LVDS (I ² S) | |

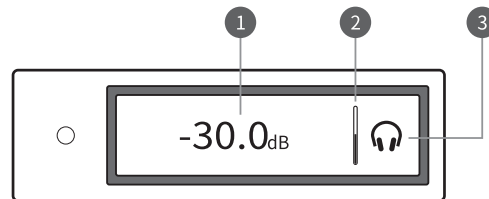
2.3 Главный экран

2.3.1 Главный интерфейс



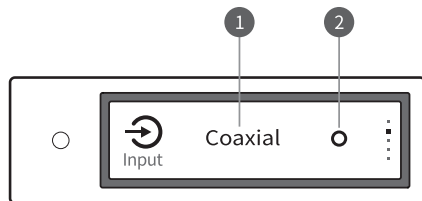
- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Состояние сетевых устройств хранения данных | 4. Вход |
| 2. Состояние USB-накопителей | 5. Частота дискретизации |
| 3. Состояние подключений по Wi-Fi или Ethernet | 6. Вспомогательная информация |
| | 7. Индикатор уровня громкости |
| | 8. Выходной режим |

2.3.2 Интерфейс регулировки громкости



- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| 1. Текущий уровень громкости в дБ | 3. Выходной режим |
| 2. Индикатор уровня громкости | |

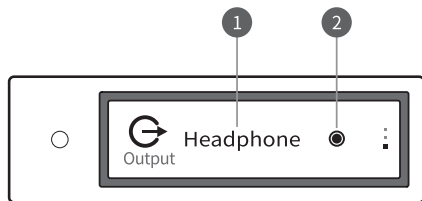
2.3.3 Интерфейс входа



1. Вход

2. Не выбрано

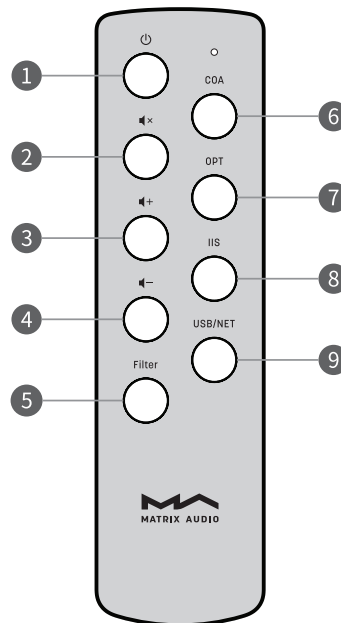
2.3.4 Интерфейс выхода



1. Текущий режим выхода

2. Выбрано

2.4 Пульт дистанционного управления



1. Включение и выключение
2. Отключение звука
3. Увеличение громкости
4. Уменьшение громкости
5. Выбор фильтра ЦАП
6. Коаксиальный вход
7. Оптический вход
8. Вход IIS
9. Вход USB/Network

* Эта кнопка позволяет выбрать вход USB Audio или Network для стриминга.

3. Виды подключения

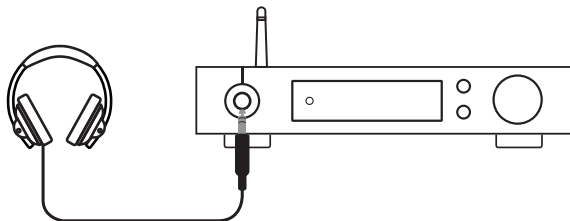
3.1 Подключение источника питания

В element i используется адаптер питания на 12 В постоянного тока, выходной ток которого не менее 1.67 А (выходная мощность не менее 20 Вт). Используйте прилагаемый адаптер питания или высококачественный внешний линейный источник питания. Качество источника питания влияет на качество звучания.

В соответствии с условиями заземления при реальной эксплуатации выберите, следует ли подключать вывод заземления на задней панели устройства к другому одновременно используемому оборудованию, чтобы устранить фоновый шум переменного тока, который может быть вызван наличием нежелательного заземляющего контура.

3.2 Подключение наушников

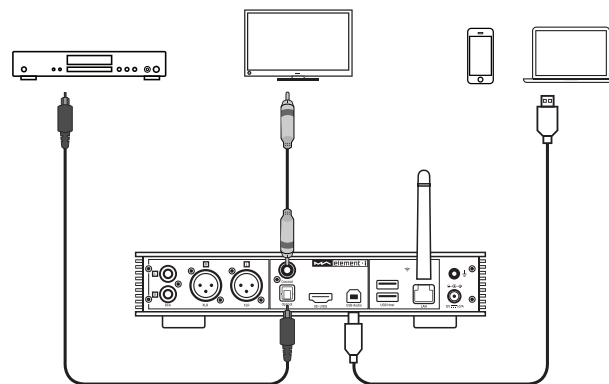
К гнезду для наушников на передней панели можно подключать наушники-вкладыши и накладные наушники с импедансом в диапазоне 16–600 Ом.



3.3 Подключение источников сигнала

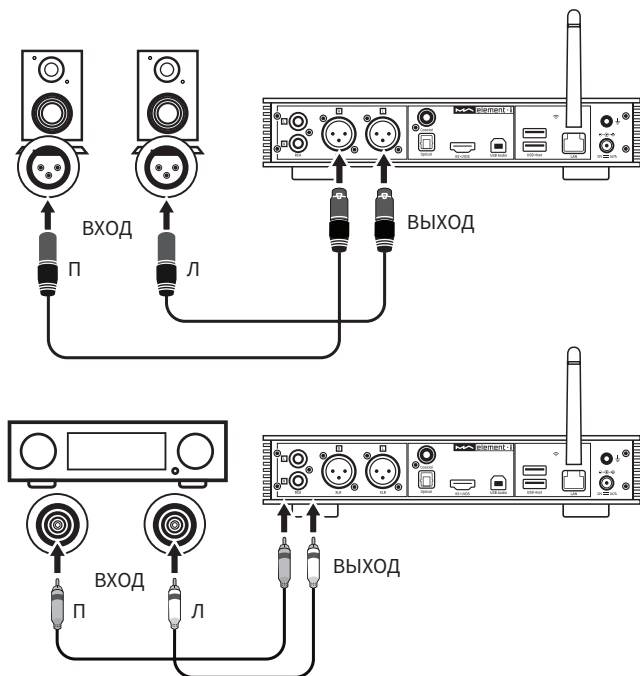
Устройства предварительной обработки данных, включая такие, с которых подается выходной сигнал формата S/PDIF, подключаются к коаксиальному и оптическому портам.

Устройства с цифровым интерфейсом Matrix подключаются к порту IIS (I²S).



3.4 Подключение активных акустических систем или усилителя

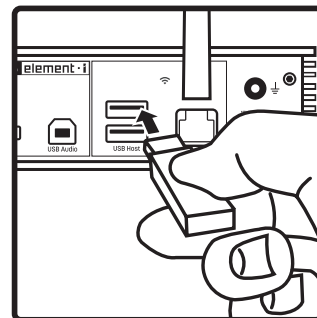
Во избежание повреждения устройств отключите питание активных АС или усилителя перед подключением их к element i.



3.5 Подключение устройств хранения данных

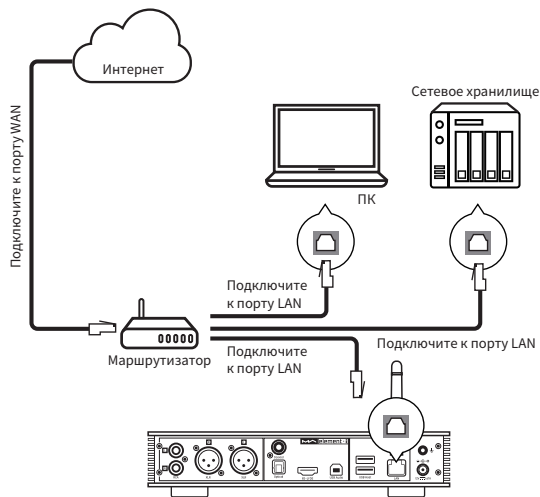
На задней панели имеются два порта USB HOST для подключения стандартных запоминающих USB-устройств большой емкости.

С каждого USB-порта на внешнее устройство подается ток до 500 мА.



3.6 Подключение к локальной сети

Подключите element i к сетевому маршрутизатору Ethernet-кабелем (рекомендуем использовать экранированный Ethernet-кабель версии CAT-5 или более поздней) и приведите element i в рабочее состояние, как показано ниже.

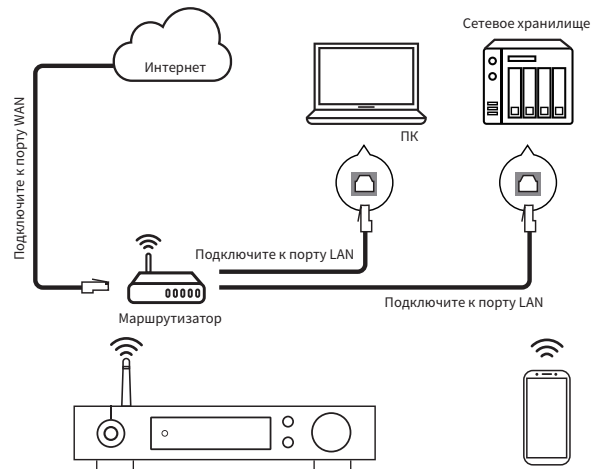


Рекомендуется настроить маршрутизатор как DHCP-сервер, и эта функция автоматически присвоит устройству IP-адрес в локальной сети.

3.7 Подключение к беспроводной локальной сети

3.7.1 Используемая в element i антенна для беспроводного соединения не является съемной. Путем регулировки направления антенны можно изменить качество приема беспроводного сигнала.

3.7.2 Приведите element i в рабочее состояние, как показано ниже:



3.7.3 Отсканируйте изображенный ниже QR-код, чтобы скачать приложение MA Remote для iPhone, iPad или устройства на базе Android, и следуйте инструкциям мастера настройки в приложении, чтобы подключить element i к Интернету беспроводным способом и расширить имеющиеся функциональные возможности.



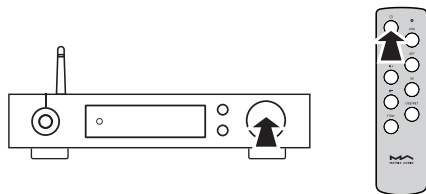
4. Воспроизведение

4.1. Основные операции

4.1.1 Включение и выключение питания

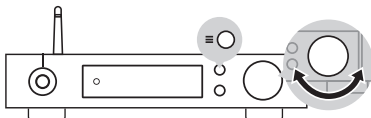
Подключите адаптер питания и нажмите на поворотную ручку на устройстве или кнопку переключения режима ожидания на пульте дистанционного управления, чтобы включить устройство. Одновременно начнет светиться дисплей.

Для возврата включенного устройства в режим ожидания повторно нажмите на поворотную ручку или кнопку переключения режима ожидания.

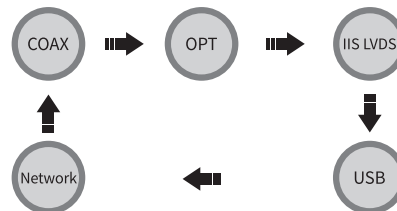


4.1.2 Выбор источника входного сигнала

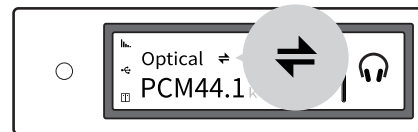
Нажмите кнопку меню «≡», чтобы войти в меню выбора входа, и, вращая поворотную ручку, выберите режим автоматического сканирования входов, коаксиальный вход, оптический вход, вход IIS LVDS, USB Audio или Network [Сеть]. Нажмите на поворотную ручку для подтверждения выбора.



В режиме «AUTO» [Автоматическое сканирование] element i автоматически сканирует все цифровые входы, и первый подключенный вход немедленно активируется. Аппарат будет продолжать сканировать другие входы до тех пор, пока не будет потерян сигнал текущего входа. Если подключено несколько входов, element i активирует первый обнаруженный сигнал. Входы сканируются в следующей последовательности:



Если выбран режим «AUTO» и активирован входной сигнал, рядом с названием обнаруженного входа отображается индикатор автоматического сканирования (см. ниже).



Для использования сетевого источника музыкального контента (AirPlay, DLNA, Roon или плеера MA) выберите сетевой вход Network.

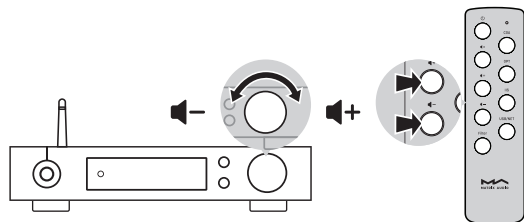
4.1.3 Выбор выхода

Последовательно нажимая кнопку «≡» на передней панели, выберите в качестве выходного режима выход на наушники, линейный выход или режим «AUTO» [Автоматическое сканирование]. Нажмите на поворотную ручку для подтверждения выбора. Если активирован режим «AUTO» и к element i подключены наушники, аппарат автоматически переключается на выход на наушники. Если же наушники не подключены, element i автоматически переключается в режим линейного выхода.

4.1.4 Регулировка громкости

4.1.4.1 Способы регулировки громкости

Громкость можно регулировать путем вращения поворотной ручки в направлении ◀- или ▶+ либо нажатия кнопки увеличения или уменьшения громкости на пульте дистанционного управления. На дисплее при этом отображается текущий уровень громкости. Уровни громкости линейного выхода и выхода на наушники регулируются независимо друг от друга, и линейный выход можно задать как выход фиксированного уровня.



ВНИМАНИЕ:

Термин «выход фиксированного уровня» означает, что максимальный уровень сигнала на выходе устройства равен 0 дБ. Прежде чем выбрать этот режим, задайте на усилителе мощности или активных акустических системах низкий уровень громкости. Если усилитель или активные АС не имеют регулятора громкости, НЕ используйте режим фиксированного выходного сигнала, так как это может вызвать повреждение оборудования и слуха.

4.1.4.2 Отключение звука

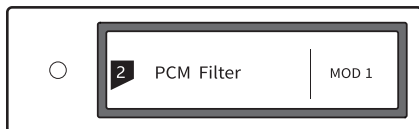
Во время воспроизведения можно нажать кнопку отключения звука на пульте дистанционного управления, чтобы отключить звук. Для отмены отключения звука нажмите ту же кнопку или поверните регулятор громкости. При активированном отключении звука на дисплее отображается соответствующий значок.

4.1.4.3 Защита органов слуха

Если при использовании наушников с несимметричным кабелем уровень громкости превышает -30 дБ, то для защиты органов слуха от повреждения громкость после перезагрузки element i снижается до -30 дБ. Если же громкость не превышает -30 дБ, сохраняется последний заданный вами уровень громкости.

4.1.5 Настройки фильтров

При воспроизведении аппаратом музыки в формате PCM или DSD пользователь может выбирать цифровые фильтры согласно собственным слуховым предпочтениям. Пользователь может активировать 2-ю опцию в меню настроек или назначить настройку фильтра на кнопку быстрого вызова «O» в 9-й опции для мгновенного переключения на нужное значение. Фильтр, выбранный на текущий момент, отображается на дисплее в области вспомогательной информации. Там же отображается режим кодирования аудиосигналов формата DSD.



4.1.6 Автоматический переход в спящий режим и выход из спящего режима

Если на цифровом входе, выбранном на текущий момент, отсутствует сигнал или никакие операции не выполнялись в течение более чем 5 минут, то element i для снижения энергопотребления переходит в спящий режим.

Для выхода из спящего режима можно выполнить одну из следующих операций:

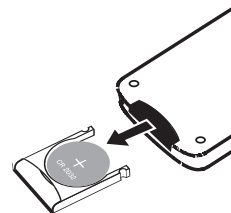
- Нажмите на поворотный регулятор громкости на передней панели аппарата
- Нажмите кнопку включения на аппарате или пульте дистанционного управления
- Восстановите подачу сигнала на выбранный вход или заново подайте сигнал на любой из цифровых входов в режиме автоматического сканирования

Если element i не воспроизводит контент более 5 минут и на сетевом входе более 5 минут не выполняются никакие операции, аппарат автоматически переходит в спящий режим, выход из которого происходит при следующих условиях:

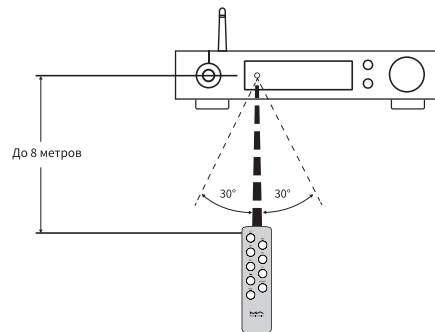
- Включите передачу музыки в element i посредством AirPlay или DLNA
- Включите воспроизведение посредством плеера MA
- Включите воспроизведение посредством плеера Roon

4.1.7 Пульт дистанционного управления

В пульте ДУ в качестве источника питания используется батарейка таблеточного типа CR2032. Вытяните из нижней части пульта батарейный отсек и вставьте в него батарейку с соблюдением меток полярности.

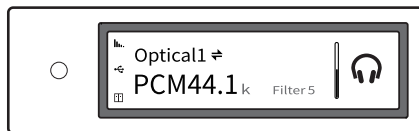


Направляйте пульт ДУ на датчик сигналов ДУ в пределах зоны, показанной на приведенном ниже рисунке. Расстояние приема сигналов ДУ составляет около 8 метров, а срок службы батарейки — около года. Если указанное расстояние приема сигналов ДУ уменьшилось или аппарат перестал реагировать на сигналы пульта, батарейку нужно заменить.



4.2 Воспроизведение музыки через оптический, коаксиальный или IIS-LVDS (I²S)-порт

Если аппарат подключен к устройству предварительной обработки данных, выходной цифровой сигнал с которого подается через коаксиальный или оптический порт, или к устройству с цифровым интерфейсом от Matrix Audio, сигнал с которого подается через порт IIS, на дисплее отображаются частота дискретизации и формат сигнала выбранного входа.



Если частота дискретизации и формат сигнала не отображаются должным образом, проверьте, правильно ли подключен кабель и подается ли с устройства предварительной обработки данных выходной сигнал.

4.3 Воспроизведение музыки с USB-накопителя или сетевого устройства хранения данных

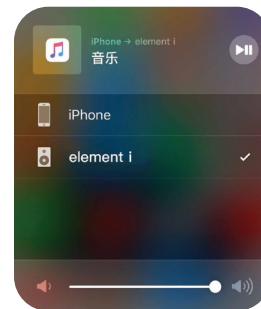
element i может воспроизводить музыку с USB-накопителя или сетевого устройства хранения данных посредством плеера MA. Для получения более подробной информации по эксплуатации скачайте приложение MA Remote.

Плеер MA — это цифровая система потокового воспроизведения и передачи аудиоконтента, управляемая через сеть и разработанная компанией MATRIX. Она позволяет реализовать дистанционное управление с мобильного устройства, подключенного к той же локальной сети. Она позволяет просматривать и воспроизводить музыкальные треки, а также автоматически загружать из Интернета изображения обложек альбомов и информацию об исполнителях. Плеер MA поддерживает целый ряд форматов со сжатием без потерь и воспроизведение музыкальных файлов в форматах DSD и PCM, знакомя вас с совершенно новыми ощущениями от прослушивания музыки.

4.4 Воспроизведение музыки посредством AirPlay или DLNA

После подключения аппарата к локальной сети Ethernet-кабелем или беспроводным способом пользователь может передавать в element i музыкальные файлы со смартфона или иного мобильного устройства с помощью функции AirPlay или DLNA.

Подключите функцию беспроводного доступа в Интернет вашего iPhone или iPad к локальной сети, к которой подключен element i, и щелкните по опции AirPlay, чтобы выбрать element i в качестве аудиоустройства. После этого выбирайте и слушайте любимую музыку.



Подключите устройство на базе Android и element i посредством технологии беспроводного доступа Wi-Fi к одной и той же локальной сети и откройте вышеуказанное приложение с функцией DLNA. После этого включите воспроизведение музыки и активируйте ее передачу в element i.

Использование element i с устройством на базе Android возможно при условии совместимости музыкальных приложений. Не все устройства на базе Android или музыкальные приложения имеют функцию DLNA.

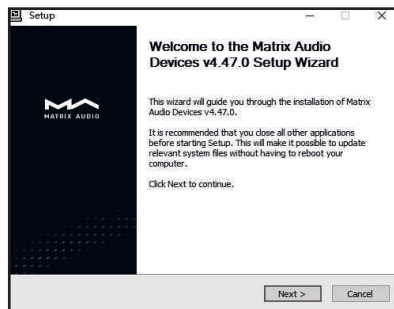
4.5 Интерфейс USB Audio

Если element i нужно подключить к компьютеру как USB-ЦАП, установите драйвер для Windows 7/8/10, который можно найти на официальном веб-сайте компании Matrix. Сетевой адрес страницы для скачивания <https://matrix-digi.com/en/downloads/>. Установка выполняется следующим образом:

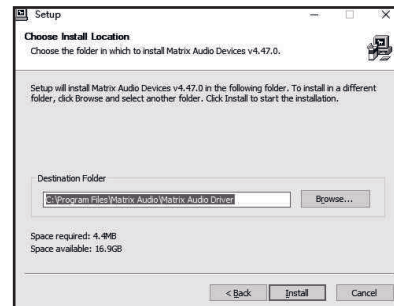
Установка драйвера Windows для element i

Этап 1:

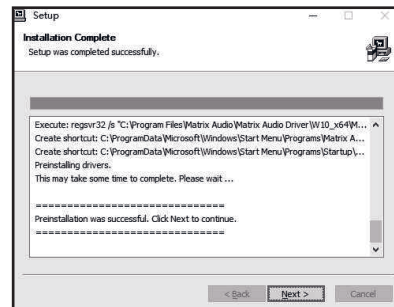
Дважды щелкните по файлу установки драйвера и щелкните по опции «Next» [Далее].



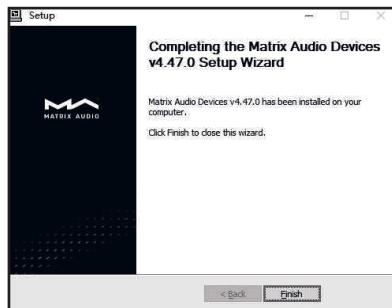
Этап 2:
Выберите путь для установки и щелкните по опции «Install» [Установить].



Этап 3:
После завершения установки щелкните по опции «Next».



Этап 4:
Щелкните по опции «Finish» [Завершить], чтобы подтвердить завершение инсталляции драйвера.



Использование element i в операционной системе Mac OS X

Операционная система Mac OS X не требует установки драйвера. Выберите в пункте System Preferences [Установки системы] в качестве аудиоустройства пункт «element Series» [element series].



Подключите element i к мобильному устройству через USB-порт

Используйте адаптер Apple Lightning to USB Camera Kits для подключения element i к устройству на базе iOS. element i можно подключить к устройству на базе Android с портом Micro USB или Type-C USB кабелем типа OTG, но совместимость со всеми устройствами на базе Android при этом не гарантируется.

4.6 Стриминг музыки с приложением MA Remote



Для организации стриминга музыки с применением потоковых сервисов высокого разрешения TIDAL и Qobuz, пользователь может применять собственное приложение производителя Matrix Audio Remote (далее – MA Remote), доступное как для устройств на Android, так и на iOS.

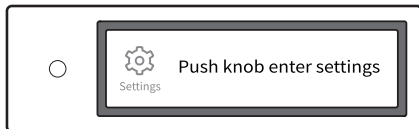
Обращаем внимание пользователя на важные особенности приложения MA Remote.

- Сначала необходимо ввести данные аккаунта пользователя в музыкальном сервисе TIDAL (или Qobuz).
- Находясь на стартовой странице музыкального сервиса TIDAL (либо Qobuz) в приложении MA Remote, пользователь должен спуститься вниз до появления строки аккаунта пользователя в музыкальном сервисе, и нажать на аккаунт.
- Появится возможность выбрать Streaming Quality – в каком формате и уровне качества желает пользователь воспроизводить музыку в данном музыкальном сервисе. Произвести выбор.
- Для появления строки поиска – артиста, композиции и т. п. в библиотеке музыкального сервиса, необходимо из вариантов внизу экрана выбрать STREAMING, откроется экран с вариантами TIDAL или Qobuz, выбрать вариант в верхней части экрана. В момент нахождения на странице сервиса, смахнуть экран мобильного устройства сверху вниз. Вверху слева появляется строка SEARCH.

5. Параметры настройки

Для выбора меню Settings [Параметры настройки] последовательно нажимайте кнопку меню, а затем нажмите на поворотную ручку, чтобы войти в меню.

См. ниже.:



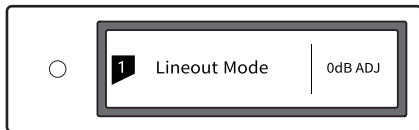
В меню параметров настройки 13 пунктов:

5.1 Режим линейного выхода (Lineout Mode)

Режим линейного выхода можно настроить как:

0dB Fixed: Усиление 0 дБ, фиксированное значение

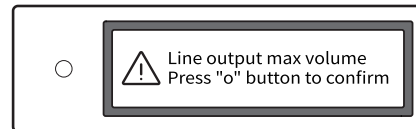
0dB ADJ: Усиление 0 дБ, регулируемое уменьшение (по умолчанию)



В случае подключения активных акустических систем рекомендуется установка «0dB ADJ».

В случае подключения усилителя мощности с регулятором громкости рекомендуется установка «0dB Fixed».

Во избежание неправильного функционирования переключение с «0dB ADJ» на «0dB Fixed» требует 2-этапного подтверждения. Для подтверждения нажмите кнопку «O»; при выполнении других операций установка отменяется.



5.2 РСМ-фильтры

Предусмотрены 7 задаваемых цифровых фильтров с различными амплитудно-частотными характеристиками для получения различных тембров:

MOD1: минимально-фазовый фильтр с быстрым спадом АЧХ

MOD2: минимально-фазовый фильтр с медленным спадом АЧХ

MOD3: линейно-фазовый фильтр с быстрым спадом АЧХ

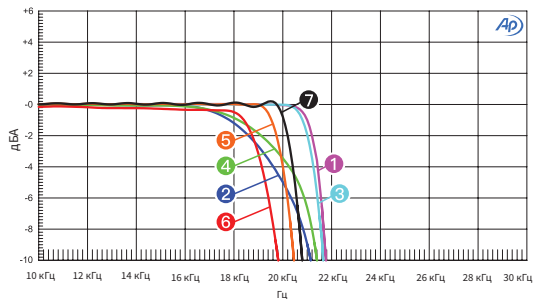
MOD4: линейно-фазовый фильтр с медленным спадом АЧХ

MOD5: фильтр типа «кирпичная стена»

MOD6: гибридный минимально-фазовый фильтр с быстрым спадом АЧХ

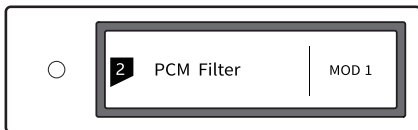
MOD7: аподизирующий (взвешивающий) линейно-фазовый фильтр с быстрым спадом АЧХ

Амплитудно-частотные характеристики 7 разных фильтров следующие:



Кривая	Линия развертки	Тип линии	Толщина	Данные	Ось	Комментарий
1	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod1_fast roll-off_minimum
2	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod2_solw roll-off_minimum
3	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod3_fast roll-off_linear
4	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod4_slow roll-off_linear
5	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod5_brickwall
6	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod6_hybrid
7	1	Сплошная	1	DSP Anlr.Level A	Левая	mod7_apodizing

(Испытано при 44.1 кГц)

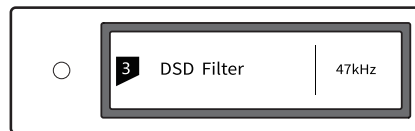


5.3 DSD-фильтры

Задаваемые частоты среза цифрового DSD-фильтра:

47 кГц (по умолчанию), 50 кГц, 60 кГц, 70 кГц, AUTO [Автоматический выбор]

Рекомендация:



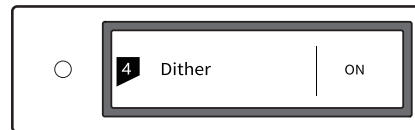
DSD64 — 47 кГц, DSD128 — 50 кГц и так далее. Если задана установка AUTO, DSD-фильтр выбирается автоматически.

5.4 Добавление псевдослучайного сигнала

Использование функции добавления псевдослучайного сигнала, для которой предусмотрены установки ON [ВКЛ.] и OFF [ВЫКЛ.], может уменьшить шум квантования.

ВКЛ. (по умолчанию)

ВЫКЛ.

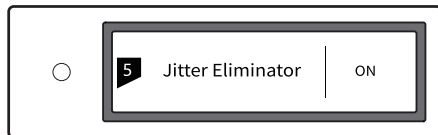


5.5 Устранение джиттера

Задайте для схемы устранения джиттера (флуктуации временной развертки) установку ON [Вкл.] или OFF [Выкл.].

Вкл. (по умолчанию)

Выкл.



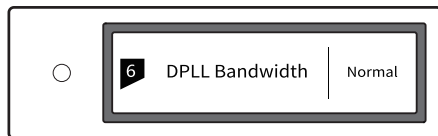
5.6 Ширина полосы цифровой фазовой автоподстройки частоты

Задайте ширину полосы цифровой фазовой автоподстройки частоты (ФАПЧ).

Low [Малая]: узкая полоса

Normal [Обычная]: стандартная полоса (по умолчанию)

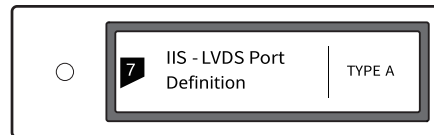
High [Большая]: широкая полоса



При обычных условиях рекомендуется задать для ширины полосы ФАПЧ установку по умолчанию. Если качество цифрового сигнала, выводимого с устройства предварительной обработки данных низкое и элемент *i* не может стабильно удерживать принимаемый сигнал, выберите широкую полосу. Если задана широкая полоса, качество звучания может ухудшиться.

5.7 Назначение контактов IIS-LVDS (I²S) -порта

На выбор предусмотрены четыре типа определения IIS-LVDS (I²S) -порта: TYPE A (по умолчанию), TYPE B, TYPE C, TYPE D



Если аппарат используется в сочетании с другим устройством от Matrix Audio, выберите установку TYPE A.

5.8 Автоматический переход в спящий режим

Если на выбранном входе отсутствует сигнал, никакие операции не выполнялись в течение более чем 5 минут и для функции Auto Sleep [Автоматический переход в спящий режим] задана установка ON [Вкл.], элемент *i* переходит в спящий режим. Если задана установка OFF [Выкл.], элемент *i* не переходит в спящий режим.

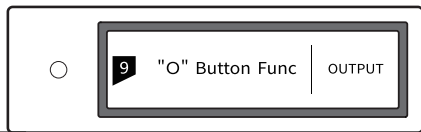
Вкл.

Выкл. (по умолчанию)



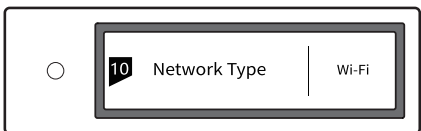
5.9 Пользовательские настройки кнопки

Задайте функцию кнопки «O» на передней панели. Предусмотрены 4 опции:
 INPUT [Вход]: Задав установку быстрого доступа «Input Channel Select» [Выбор входа], вы сможете переключаться на следующий вход при каждом нажатии кнопки
 OUTPUT [Выход]: Задав установку быстрого доступа «Output Channel Select» [Выбор выхода] (по умолчанию), вы сможете переключаться на следующий выход при каждом нажатии кнопки
 FILTER [Фильтр]: Задав установку быстрого доступа «Filter Select» [Выбор фильтра], вы сможете переключаться на следующий фильтр при каждом нажатии кнопки
 INFO [Информация]: Задав установку быстрого доступа «Product Info» [Информация о продукте], вы сможете выводить на дисплей информацию об используемом аппарате и программном обеспечении.



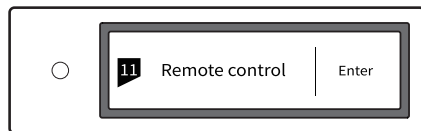
5.10 Тип сети

Выберите для element i метод доступа к сети. Если вы выберете опцию LAN, будет деактивирован беспроводной доступ по Wi-Fi. Если вы выберете опцию Wi-Fi, будет деактивирован доступ через Ethernet.
 LAN [Локальная сеть]: проводная сеть
 Wi-Fi [Беспроводной доступ]: беспроводная сеть (по умолчанию)

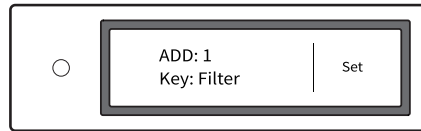


5.11 Дистанционное управление

Если в системе используются несколько устройств от Matrix, то во избежание одновременного управления несколькими устройствами с одного пульта ДУ element i имеет 5 встроенных наборов адресных кодов дистанционного управления, которые можно переключать с помощью этой опции для реализации управления по схеме «один на один» между пультом ДУ и хост-узлом.

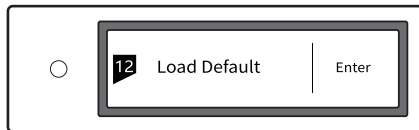


Нажимайте на поворотную ручку, пока не войдете в меню параметров настройки дистанционного управления Remote control (см. ниже). На дисплее будет отображаться текущий адресный код ДУ. При нажатии кнопки на пульте ДУ на дисплее появится соответствующее название. При одновременном нажатии и удержании в течение примерно 5 секунд кнопки переключения режима ожидания и кнопки Filter на пульте ДУ на дисплее появится новый адресный код. Для переключения на следующий адресный код снова нажмите и удерживайте в течение примерно 5 секунд эти 2 кнопки. Для выбора другого адресного кода повторите вышеуказанную операцию. Для возврата на страницу меню нажмите кнопку «≡» или «O».



5.12 Возврат к исходным настройкам

При нажатии на поворотную ручку после выбора опции Load Default [Загрузить настройки по умолчанию] восстанавливаются значения всех настроек, задаваемые по умолчанию.



5.13 Информация о продукте

При нажатии на поворотную ручку после выбора опции Product info [Информация о продукте] на дисплее появляется информация об используемом аппаратном и программном обеспечении.



6. Приложение

6.1 Поддерживаемые форматы аудиофайлов и частоты дискретизации

Плеер MA поддерживает следующие форматы аудиофайлов:

MP3, WMA, WAV, AIF, AIFC, AIFF, AAC, FLAC, OGG, APE, ALAC, M4A, DSF, DFF

В формате PCM поддерживаются следующие частоты дискретизации:

PCM: 16/24/32 бит / 44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц, 176.4 кГц, 192 кГц, 352.8 кГц, 384 кГц

В формате DSD поддерживаются следующие частоты дискретизации:

DSD: 2.8 МГц, 5.6 МГц, 11.2 МГц

В будущих обновлениях прошивки возможна поддержка большего числа форматов аудиофайлов.

6.2 Требования к USB-накопителям

- element i может использоваться в сочетании с запоминающими USB-устройствами большой емкости, но совместимость со всеми накопителями или картами памяти не гарантируется.
- Используемые USB-накопители должны поддерживать форматы FAT32, exFAT и NTFS.
- Если USB-накопитель содержит несколько разделов, каждый раздел рассматривается как независимое устройство.
- Использование удлинительного кабеля для подключения USB-накопителя может привести к нестабильности соединения.
- Если для подключения USB-накопителя к element i используется USB-концентратор, возможны сбои в работе.
- С каждого USB-порта на внешнее устройство подается ток до 500 мА.
- Если к USB-накопителю прилагается адаптер питания, подсоедините адаптер к накопителю.



ВНИМАНИЕ:

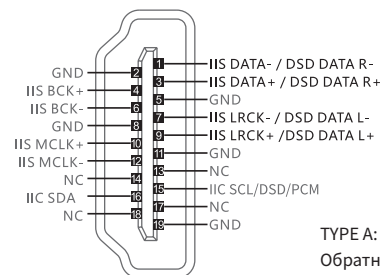
Компания Matrix Audio не несет ответственности за потери данных, возможные модификации или отказы USB-накопителей. Перед подключением USB-накопителей к element i настоятельно рекомендуется делать резервные копии данных, хранящихся на накопителях.

6.3 IIS-LVDS (I²S)-порт

IIS-порт аппарата element i представляет собой стандартный 19-контактный разъем HDMI. Для передачи данных формата IIS используются 4 набора дифференциальных сигналов LVDS. Поддерживаются входные сигналы формата PCM до 32 бит/768 кГц и входные сигналы формата DSD до 1 бит/45.1 МГц. Формат PCM — стандартный IIS-формат. Поддерживаемые форматы DSD: оригинальный формат DSD (Native DSD) и формат DSD с DoP-кодированием.

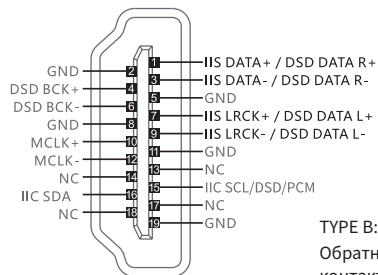
IIS-порт аппарата element i совместим с определениями интерфейсов TYPE A, B, C и D, задаваемыми в 8-й опции настройки.

Назначение контактов порта:

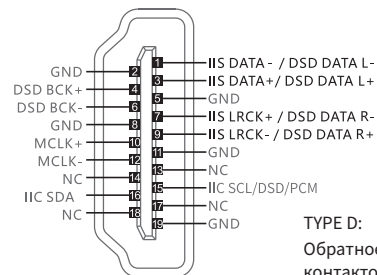


TYPE A:

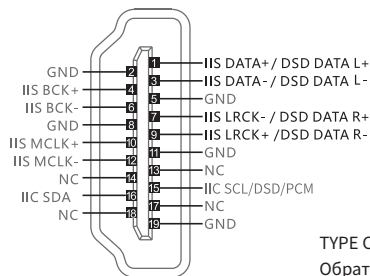
Обратное назначение контактов по нормативу IIS



TYPE B:
Обратное назначение контактов по нормативу IIS



TYPE D:
Обратное назначение контактов по нормативу IIS



TYPE C:
Обратное назначение контактов по нормативу IIS

6.4 Технические характеристики

Цифровые входы

КОАКСИАЛЬНЫЙ И ОПТИЧЕСКИЙ:

PCM: 16–24 бит / 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц, 192 кГц

DSD DSD64(DoP)

IIS-LVDS (I²S):

PCM: 16–32 бит / 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц, 192 кГц, 352,8 кГц, 384 кГц, 705,6 кГц, 768 кГц

DSD: DSD64/128/256/(DoP) DSD64/128/256/512 (Native)

USB Audio:

PCM: 16–24 бит/44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц, 192 кГц, 352,8 кГц, 384 кГц

DSD: DSD64/128 (DoP)

DSD: DSD64/128/256 (Native)

Линейные выходы

XLR

Отношение сигнал/шум > 127 дБ

КНИШ: < 0,00025% при 1 кГц

< 0,00027% при 20 Гц – 20 кГц

Диапазон воспроизводимых частот: 20 Гц – 20 кГц

±0,05, -3 дБ при 150 кГц

Перекрестные искажения: > -143 дБ

Уровень выходного сигнала: 4.0 В среднекв. при 0 дБ

RCA

Отношение сигнал/шум > 120 дБ

КНИШ: < 0,00040% при 1 кГц

< 0,00045% при 20 Гц – 20 кГц

Диапазон воспроизводимых частот: 20 Гц – 20 кГц ±0,05, -3 дБ при 100 кГц

Перекрестные искажения: > -114 дБ

Уровень выходного сигнала: 2.0 В среднекв. при 0 дБ

Выход на наушники

TRS диаметром 6.35 мм, назначение контактов:

Отношение сигнал/шум: > 111 дБ при 2 В среднекв.

Назначение контактов:



- 1: заземление
- 2: +
- 3: -

КНИШ: < 0,0006% при 1 В среднекв.

Диапазон воспроизводимых частот: 20 Гц – 20 кГц ±0.1, -3 дБ при 47 кГц

Выходной импеданс: < 0,6 Ом

Выходная мощность: 1320 мВт при 33 Ом, 248 мВт при 300 Ом, 124 мВт при 600 Ом (КНИ 1%)

Усиление: +12 дБ

Сеть

Локальная сеть: 10BASE-T/100BASE-TX

Беспроводная локальная сеть: 2,4 ГГц, стандарт IEEE 802.11 a/b/g/n

USB-хост

Высокоскоростной интерфейс USB 2.0

С каждого порта подается ток максимум в 500 А

Параметры электропитания

Напряжение питания: 12 В пост. тока при ≤ 1,67 А (или выходной мощности не менее 20 Вт)

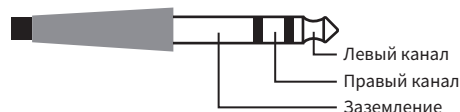
Потребляемая мощность в режиме ожидания: < 6 Вт

Потребляемая мощность в спящем режиме: < 10 Вт

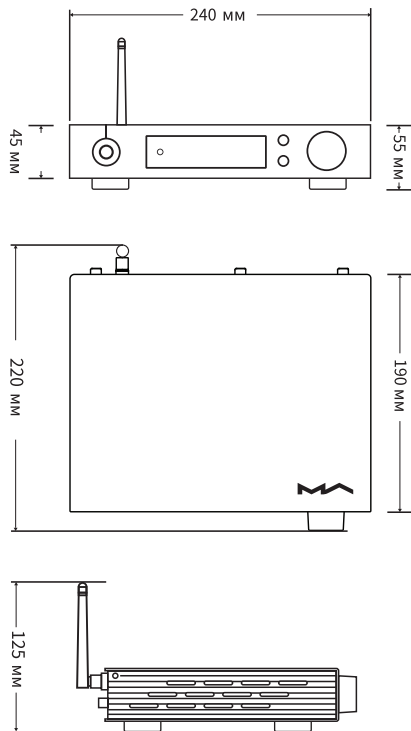
Максимальная потребляемая мощность: < 20 Вт

Масса

1,5 кг



Размеры



Меры предосторожности

- Это устройство предназначено для использования только внутри помещения.
- Для нормальной вентиляции внутренних компонентов устройства рекомендуется оставить не менее 5 см свободного пространства вокруг корпуса.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия в корпусе устройства шторами, салфетками, бумагой и т. п.
- Не помещайте на устройство источники открытого пламени (например, горящие свечи). Следите за тем, чтобы в устройство через вентиляционные отверстия не проникали насекомые.
- Оберегайте устройство от попадания на него капель или брызг воды. Не ставьте на устройство вазы или другие сосуды, наполненные жидкостью.
- Оставляйте свободный доступ к сетевой розетке и гнезду питания, чтобы в случае необходимости можно было легко обесточить устройство.

Изделия с логотипом Hi-Res Audio отвечают требованиям стандарта HiRes Audio, учрежденного Японским обществом записи и воспроизведения звука. Этот логотип используется по лицензии Японского общества записи и воспроизведения звука.

Сертификация Roon Ready означает, что сетевые плееры Matrix обнаруживают систему Roon и подключаются к ней без дополнительной настройки и что аудиосигнал от системы Roon передается на сетевой плеер с побитовой точностью.

PGWA001V1.0



HIGH PERFORMANCE AUDIO

www.matrix-digi.com

Matrix Electronic Technology Co., Ltd.
+86-29-86211122
B-801, No.111 Fengcheng 5th Rd.,
Xi'an, China
support@matrix-digi.com

Представитель в России –
АО «Барнсли импорт»
barnsly.ru
+7 495 150-0139
barnsly@barnsly.ru

Сервисный центр расположен по адресу:
Москва, Сигнальный проезд, дом 3, стр. 1
service@rominox.ru